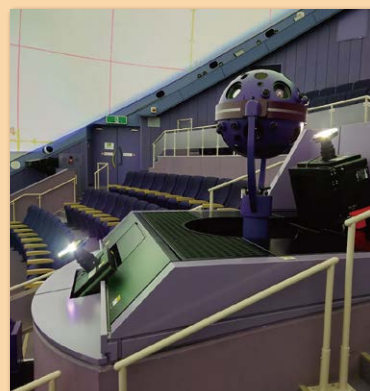
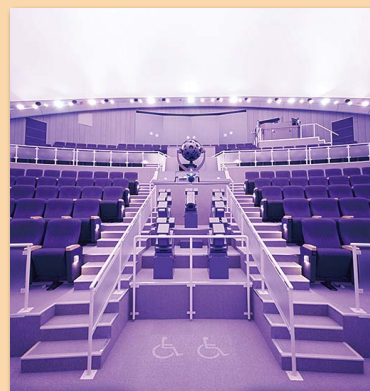
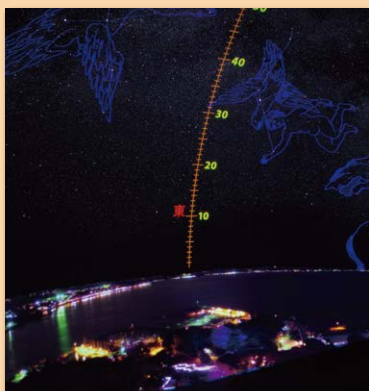


## D-ILA 4Kプロジェクター DLA-VS4010

藤沢市湘南台文化センター様 神奈川県藤沢市



株式会社五藤光学研究所のプロポーザルにより、リニューアルオープンした藤沢市湘南台文化センターこども館3階の「宇宙劇場」(プラネタリウム)。直径20メートルの広大なドームスクリーンに天空を演出するのは光学式プラネタリウムと2台のD-ILA 4Kレーザープロジェクターを使用したシステムです。

### 導入の背景

1989年にオープンした藤沢市湘南台文化センターこども館。2009年に大規模なデジタル化が図られ、光学式プラネタリウム「ケイロン」と全天周デジタルシステム「バーチャリウムⅡ」の組合せでハイブリッド式プラネタリウムシステムを導入。その際、それを構成するプロジェクターとして発売間もないJVCケンウッド製D-ILA4KプロジェクターDLA-SH4Kを採用。五藤光学製魚眼レンズを装着し、高解像度と高いコントラストで光学式プラネタリウムの星空との相性も抜群でした。それから12年。少々長目のサイクルでしたが、老朽化による更新機種として4Kレーザー光源機であるDLA-VS4010へと交換になりました。

## 導入のポイント

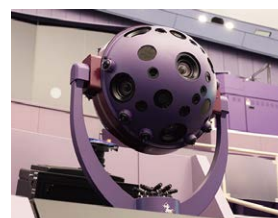
プラネタリウムでは高いコントラストが求められます。その点ではJVCケンウッド社のD-ILAシリーズは高い評価を得ております。また、弊社の魚眼レンズが継続して使用出来るように設計変更が無かったことや、ボディサイズも大きな変更がなかったことで、リプレースに関わる改造費が低く抑えられました。特に問題がない点は変更しないというデザイン継承の設計思想は、弊社にとって助かるポイントであり、費用面ではお客様にとって何より貢献できた点ではないでしょうか。更に、この12年間で大きなトラブルが無かったという信頼性の高さ、そしてレーザー光源で交換ランプ代が不要になる点がDLA-SH4Kの後継機であるDLA-VS4010を選んだ理由です。設置してみでの感想は、カタログ値以上に明るく、色合いが鮮やかであることでした。この点でもお客様の期待を裏切らなかった嬉しいポイントです。



**4K D-ILA®** 6000lm  
**BLUESCENT**  
D-ILA プロジェクター  
DLA-VS4010



(株)五藤光学研究所  
カスタマー営業部 部長 / 熊切 邦彦氏 (写真中央)  
テクノサービス / 因 博顕氏 (写真左)  
カスタマー営業 / 椿谷 和美氏 (写真右)



## 導入後の効果

今回の機器改修は、2009年7月のリニューアル以来12年間使用してきたDLA-SH4Kの輝度、彩度等の問題点を改善するために選定した機器でした。その効果は絶大な物で、入場者からも「見やすくなった」「目が疲れずゆったりと見られる」「学習効果が上がる」など喜びの声が聞かれます。また、高輝度プロジェクターがもたらす恩恵は素晴らしく、番組の演出効果の幅も広がりました。光学の星空との相性も良く、このプロジェクターのコントラスト比の高さが夜空を程よく再現してくれています。このプロジェクターは、来場者の方々に壮大な宇宙の夢と希望をもたらしてくれる最高の機器になるのではと期待しています。



湘南台文化センター宇宙劇場担当  
鈴木 都三聡氏

## USER'S PROFILE



藤沢市湘南台文化センターの象徴とも言える巨大な地球儀。その中にあるのが「宇宙劇場」(プラネタリウム)です。傾斜した床には160席の全てのお客様がゆったり楽しめるように、全席快適なリクライニングチェアを完備しています。

### 藤沢市湘南台文化センター こども館3階

神奈川県藤沢市湘南台1丁目8番地 TEL:0466-45-1500 <https://www.kodomokan.jp/index.html>

※記載の法人・団体名・組織名・所属・肩書きなどは、すべて取材時点でのものです。

### 本システムについてのお問い合わせは

メディア事業部 ソリューションビジネスユニット 国内ソリューション部  
FAX: 045-450-2293 TEL: 045-444-5401 (受付時間 月~金 9:30~17:30)  
メールでのお問い合わせは [info\\_sjs@jvckenwood.com](mailto:info_sjs@jvckenwood.com)

株式会社 JVCケンウッド  
[www.jvckenwood.com](http://www.jvckenwood.com)