

JVC



PC-AANSLUITKIT

Voor Windows®

JLIP VIDEO CAPTURE/ JLIP VIDEO PRODUCER

NEDERLANDS

 JLIP



GEBRUIKSAANWIJZING

LYT0531-005A

DU

JLIP VIDEO CAPTURE PROGRAMMA

GEDEELTE	5 – 32
<i>OPSTARTEN VAN JLIP VIDEO CAPTURE</i>	6
<i>INITIALISEREN</i>	7
Selecteren van het aangesloten toestel	7
<i>JLIP VIDEO CAPTURE VENSTERS</i>	8 – 10
Index venster	8
DV Controller (bediening) venster	9
Image Viewer (beeld bekijken) venster	10
<i>INLEIDING VASTLEGGEN (CAPTURE)VAN BEELDEN</i>	11 – 12
<i>GEAVANCEERDE FUNCTIES BIJ HET VASTLEGGEN VAN BEELDEN</i>	13 – 15
Geïmporteerd beeld	13
Automatisch vastleggen	14 – 15
<i>BEELDEN BEKIJKEN</i>	16 – 18
Diavoorstelling	16
Beeldcorrectie	17
Weergaveformaat	17
Uiterlijk van de Image Viewer	18
<i>KIEZEN VAN EEN ACHTERGRONDKLEUR</i>	19
<i>VERANDEREN VAN HET BEELDFORMAAT</i>	20 – 22
JPEG instellingen	20
Bitmap instellingen	21
DVF instellingen	22
<i>OPSLAAN VAN EEN BEELD</i>	23 – 24
Opslaan van indexbeelden	23
Opslaan van beelden in het Image Viewer venster	24
Toevoegen van beeldbestanden aan het Index venster	24
<i>BEELDEN OPSLAAN ALS EEN ALBUM</i>	25
Beelden opslaan als een album	25
Kopiëren van een indexbeeld	25
<i>WISSEN VAN EEN INDEXBEELD</i>	26
Wissen van een indexbeeld	26
Verplaatsen van een indexbeeld	26
<i>TOEVOEGEN VAN BEELDEN AAN EEN ALBUM</i>	27
Toevoegen van beelden aan een album	27

KOPIËREN VAN BEELDEN	28
Een beeld naar het klembord kopiëren	28
Een beeld van het klembord plakken	28
BEWERKEN VAN EEN BEELD	29
HTML ALBUM MAKEN	30
Beelden opslaan voor gebruik met HTML bestanden	30
Bekijken van het HTML album	30
OPLOSSEN VAN PROBLEMEN	31 – 32

JLIP VIDEO PRODUCER PROGRAMMA GEDEELTE **33 – 54**

OPSTARTEN EN AFSLUITEN VAN DE JLIP VIDEO PRODUCER	34 – 35
Opstarten van de JLIP Video Producer	34
Afsluiten van de JLIP Video Producer	34
Initialiseren van JLIP apparaten	35
KNOPPEN EN VENSTERS VAN DE JLIP VIDEO PRODUCER	36 – 40
BASISBEDIENING	41 – 50
Bediening van het video bronapparaat	41
In/uit-punten instellen	41
Een enkele geprogrammeerde scène afspelen	42
Kopiëren	43
Kiezen van een belichtingseffect	44
Kiezen van een Fade/Wipe-effect	44
Belichtings- en Fade/Wipe-effectknoppen	45
Opslaan van de programmalijs	46
Een opgeslagen bestand openen	47
Het bestand overschrijven	47
De geprogrammeerde tellergegevens corrigeren en knippen	48
GEAVANCEERDE BEDIENING	51 – 52
Het ID-nummer wijzigen	51
Een ander apparaat aansluiten tijdens het gebruik	51
De speling tussen de in- en uitmonteerpunten in de computer en de naar de videorecorder gekopieerde punten corrigeren	52
VERHELPEN VAN STORINGEN	53 – 54
INDEX	55

JLIP VIDEO CAPTURE PROGRAMMA GEDEELTE

De laatste informatie (in het Engels) aangaande het bijgeleverde software-programma kunt u vinden op onze World Wide Web Server.
<http://www.jvc-victor.co.jp/english/index-e.html>

Opstarten van het JLIP Video Capture programma



- 1** Zet uw PC aan en laat Windows® opstarten.
- 2** Klik op **Start** op de taakbalk.
 - Het Programma-menu zal op het scherm verschijnen.
- 3** Breng de cursorpijl met de muis naar **JLIP Video Capture** en klik dit aan om het programma te laten opstarten.
 - Het JLIP Video Capture programma zal nu opstarten.

OPMERKINGEN

- Sluit alle andere programma's die open staan op de PC.
- Schakel eventuele programma's die in de achtergrond werken, zoals screen-savers, e-mail programma's, virusbeveiliging, agenda programma's enz. uit.
- Schakel het delen van bestanden en printers met andere computers uit, voorzover u hier gebruik van maakt.

LET OP

- Verbreek de aansluiting met het video bronapparaat niet en zet dit apparaat ook niet uit terwijl het JLIP Video Capture programma in werking is.

SLUITEN VAN HET PROGRAMMA

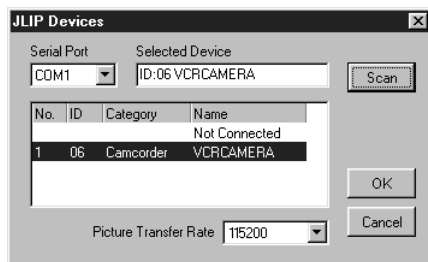
Klik op de sluit-knop of kies van het menu Bestand (**File**) — Afsluiten (**Exit**).

SELECTEREN VAN HET AANGESLOTEN TOESTEL

U kunt nadat het JLIP Video Capture programma is opgestart via het **JLIP Devices** (apparaten) venster een video bronapparaat selecteren dat is aangesloten op een van de COM poorten (RS-232C) van uw PC, of daarna, wanneer u een ander video bronapparaat aansluit.

1 Kies **Window — DV Controller** in het **Index** venster.

- Het **JLIP Devices** (apparaten) venster opent.
- U kunt ook in het **DV Controller** venster **Preferences — Devices** kiezen om het **JLIP Devices** venster te openen.



2 Selecteer de **Serial Port** (seriële poort) (**COM 1** t/m **COM 4**).

- Selecteer de COM poort waarop het video bronapparaat is aangesloten.

3 Klik op **Scan** (aftasten).

- Wanneer het aangesloten video bronapparaat herkend is, zal de naam daarvan in het venster verschijnen.

4 Kies de **Picture Transfer Rate** (Beeldoverdracht-snelheid).

- Stel deze in op 115200.
- Afhankelijk van de specificaties van uw PC, is het mogelijk dat het programma niet naar behoren functioneert wanneer deze snelheid geselecteerd wordt. Als er in het gebruik een fout optreedt, stel dan hier een lagere snelheid in (38400 of minder).

5 Klik op **OK**.

- Nadat u de vereiste instellingen gemaakt heeft zal het **DV Controller** venster verschijnen.

OPMERKING

Als er geen video bronapparaat gedetecteerd wordt, dient u onderstaande procedure te volgen.

- 1 Controleer of het video bronapparaat inderdaad op de COM poort is aangesloten die u in het **JLIP Devices** venster geselecteerd hebt.
- 2 Controleer de aansluitingen.
- 3 Zet de spanningschakelaar van het video bronapparaat op **PLAY** (weergave) of op **PLAY/PC**.
- 4 Klik op **Scan** (aftasten) in het **JLIP Devices** venster.
- 5 Als het video bronapparaat nu wel in het venster verschijnt, kunt u **OK** klikken (deze instelling is klaar).

LET OP

- Als u een ingebouwde modem of IrDA infra-rood communicatie heeft, kan de RS-232C COM poort bezet zijn. In dit geval dient u via een druk op de rechterknop van de muis **Myn Computer** te kiezen en vervolgens **Eienschappen — System Eienschappen — Apparaatbeheer**. Klik op **Poorten (COM & LPT)** om te kijken welke poort er nog beschikbaar is. Als alle COM poorten bezet zijn, kunt u de COM poort die gebruikt wordt door de modem of de IrDA driver (besturingssoftware) op **Invalid** zetten (uitschakelen).
- Als er een USB of Digitale Stilbeeld Camera driver op uw PC geïnstalleerd is, is het mogelijk dat de RS-232C poort in het geheel niet functioneert.
- Afhankelijk van de specificaties van uw PC moet u wellicht de BIOS instellingen aanpassen.

INDEX VENSTER

Indexbeelden worden in het **Index** venster als een album getoond.



1 Taakbalk



Knop voor Openen

Voor het openen van een albumfile of beeldfile.



Knop voor Opslaan Album

Voor het vastleggen van beelden van het **indexvenster** als een albumfile.



Knop voor Bediening van DV

Voor het tonen van het **DV Controller** venster voor bediening van de aangesloten video bron-apparaat vanaf uw PC.



Knop voor Bekijken van Beeld

Voor het openen van het **Image Viewer** venster en het tonen van het vastgelegde beeld met de volledige afmetingen.

2 Indexdisplaygedeelte

De vastgelegde beelden worden in dit gedeelte getoond.

3 Indexbeeld

Bevat het overzichtbeeld en de tijdcode van het vastgelegde beeld.

OPMERKING

- De functie van iedere knop op de taakbalk is tevens beschikbaar met de menubalk.
- U kunt de taakbalk verwijderen door op **View** en **Toolbar** te klikken.

LET OP

- Het **DV Controller** venster sluit automatisch wanneer een diavoorstelling gestart wordt of wanneer **Edit** (bewerken) — **Open Editor** of **Edit** — **Copy in Image Viewer** wordt geselecteerd.
- Wanneer u de **Forward/Reverse Frame Advance** (voortuit/achteruit frame voor frame weergave) knoppen gebruikt om een video bronapparaat aan te sturen die geen functie heeft om een scène frame voor frame af te spelen, zal het video bronapparaat voor een paar seconden in slow-motion afspelen en dan stoppen. Op sommige video bronapparaten zal de weergave van een volgend frame uit een serie mogelijk niet exact de juiste lengte hebben.
- Het **DV Controller** venster geeft mogelijk niet de correcte gebruikstoestand van het video bronapparaat weer wanneer u dat apparaat met een afstandsbediening bedient.

DV CONTROLLER (BEDIENING) VENSTER

Kies **Window** (venster) — **DV Controller** in het **Index** venster om het **DV Controller** venster te openen. Dit venster wordt gebruikt om stilbeelden van een video bronapparaat vast te leggen (capture).



1 Tellerindicator (Tijdcode)

De tijdcode van het video bronapparaat wordt hier getoond.

2 Bedieningsknoppen voor het Video bronapparaat

Terugspoelen	Weergave	Snel doorspoelen
Langzaam achteruit	Pauseren	Langzaam vooruit
Achterwaarts beeld-voor-beeld	Stoppen	Voorwaarts beeld-voor-beeld

3 Bedieningstoetsen



Spanningsknop

Laat zien of het aangesloten video bronapparaat aan of uit staat. Aanzetten en uitzetten is soms niet mogelijk, afhankelijk van het videodeck dat is aangesloten.



Knop voor Vastleggen

Voor het vastleggen van het gewenste beeld.



Knop voor Automatisch Vastleggen

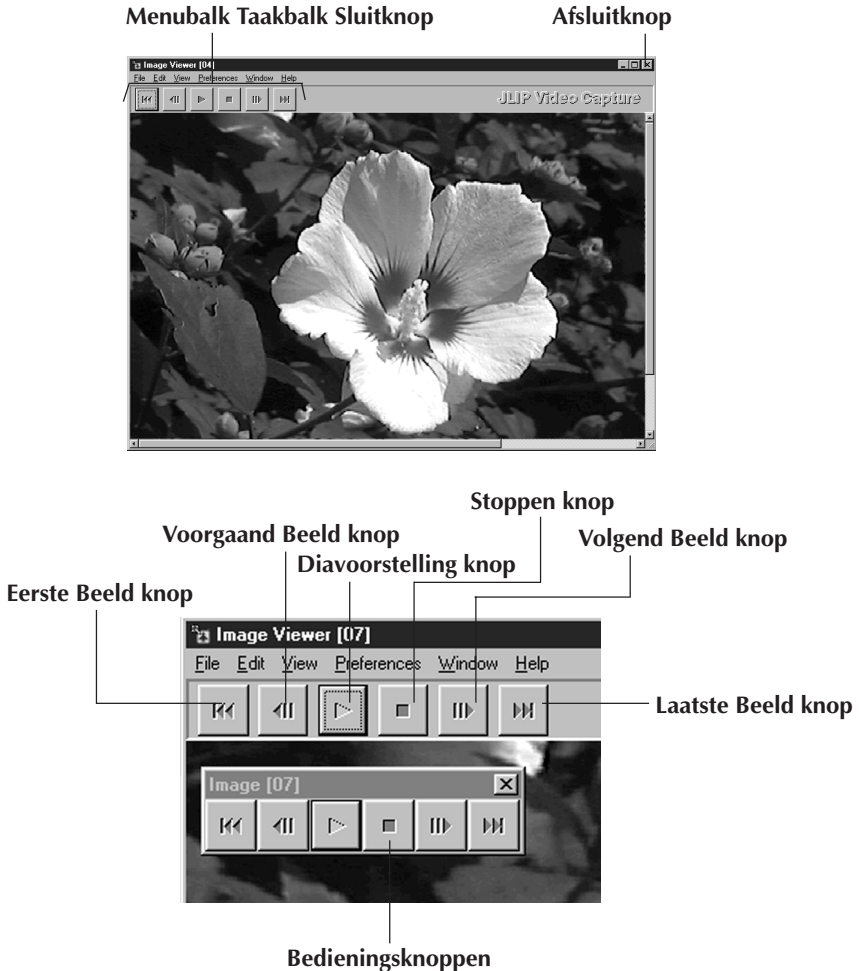
Stuurt de weergave van het video bronapparaat en legt automatisch de door u ingestelde beelden vast.

LET OP

- Gebruik alleen de bedieningsknoppen in het **DV Controller** venster om het video bronapparaat te bedienen. Als u het video bronapparaat met zijn eigen bedieningstoetsen bedient, kan de informatie in het **DV Controller** venster niet overeenkomen met de toestand van het video bronapparaat, of kan er zelfs een storing optreden in het JLIIP Video Capture programma.
- Het **DV Controller venster** kan eruit zien alsof het video bronapparaat nog steeds bediend wordt terwijl in werkelijkheid de band al gestopt is aan het eind, of teruggespoeld is naar het begin. In dit geval dient u op de **Stop** knop in het **DV Controller** venster te klikken voor u een andere handeling uit gaat voeren.
- Als er een beeld is vastgelegd in de pauze of slow-motion functie, kan er wat ruis in het vastgelegde beeld zitten. In een dergelijk geval kunt u beter het gewenste beeld tijdens normale weergave vastleggen (capture).
- Als de gebruikte videoband beschadigd is, kunt u ook ruis ondervinden in het weergegeven beeld in het **DV Controller** venster.
- Tussen tijdcode 00:00:00:00 en 00:00:30:00 zoals aangegeven in het **DV Controller** venster, kan er geen beeld automatisch vastgelegd worden.
- Afhankelijk van de specificaties van uw PC of van het door u gebruikte video bronapparaat, is het mogelijk dat het **DV Controller** venster niet functioneert.

IMAGE VIEWER (BEKIJKEN VAN BEELD) VENSTER

Kies **Window** — **Image Viewer** in het **Index** venster om het **Image Viewer** venster te openen. Via dit venster kunt u beelden op volledig formaat bekijken en beelden in een album als een diavoorstelling laten zien.



OPMERKING

- De functie van iedere knop op de taakbalk is tevens beschikbaar met de menubalk.
- Door op de rechertoets van de muis te klikken bij **Image Viewer**, zullen de functies van de toetsen van de taakbalk als een menuvenster worden getoond.
- Door op het **Window** menu en **Button** van het **Image Viewer** venster te klikken, zullen de bedieningsknoppen met de knoppen van de taakbalk verschijnen.
- U kunt de taakbalk verwijderen door op **View** en **Toolbar** te klikken.

Op deze bladzijde wordt het eenvoudig vastleggen van een beeld beschreven. Zie blz. 13 – 15 voor details.

1 Maak uw apparatuur gebruiksklaar.

- Als u een videocamera gebruikt, steek er dan een videocassette in.
- Sluit het video bronapparaat aan op uw PC en zet beide aan.
- Start het JLIIP Video Capture programma op. (zie bladzijde 6)

2 Start de weergave.

- Kies **Window — DV Controller** om het **DV Controller** venster te openen.
- Klik op de **Play** (weergave) knop in het **DV Controller** venster.

Het weergegeven beeld zal getoond worden in het **DV Controller** venster.

3 Leg het gewenste beeld vast (capture).

- Klik op de **Capture** knop wanneer het beeld dat u wilt vastleggen verschijnt. De beeld-informatie zal naar uw PC worden overgebracht.
- Wanneer u klaar bent, klikt u op de **Stop** knop en sluit u het **DV Controller** venster.



4 Bekijk het beeld in het **Image Viewer** venster.

- Dubbel-klik het gewenste indexbeeld van het **Index** venster.
- Het beeld wordt in het Image Viewer venster getoond in de afmetingen waarmee het vastgelegd werd.
- Klik op de sluitknop van het **Image Viewer** venster om weer naar het Index venster terug te gaan.



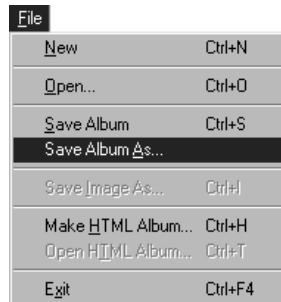
5 Sla het beeld op de harde schijf van uw PC op.

- Klik op het indexbeeldje in het **Index** venster om dit te selecteren en kies vervolgens **File** (bestand) — **Save Image As** (beeld opslaan als). Voor meer informatie dient u de Windows® 95 /98 handleiding of de handleiding van uw computer te raadplegen.
- Voer een naam voor het beeld in en klik op **Save**.



6 U kunt er ook voor kiezen verscheidene beelden als een album op te slaan.

- Klik bij het **Index** venster op **File** en **Save Album As**.
- Voer een naam voor het album in en klik op **Save**.



7 U kunt beelden op allerlei manieren bewerken en verwerken.

- U kunt een HTML album van beelden maken via het JLIP Video Capture programma. (zie bladzijde 30)

OPMERKING

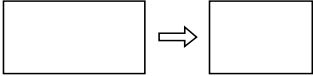
- De \ / : * ? " < > | tekens kunnen niet worden gebruikt in bestandsnamen.
- U kunt het DVF, JPEG en Bitmap formaat voor het vastleggen kiezen. (Zie blz. 20 – 22.)

GEÏMPORTEERD BEELD

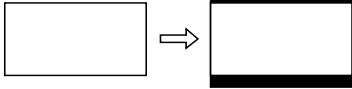
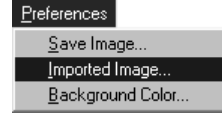
Squeeze/Cinema (samenpersen/bioscoop)

U kunt kiezen tussen **Squeeze** en **Cinema** wanneer u een breedbeeld afbeelding (met een lengte-breedte verhouding van 16:9) aan een album wilt toevoegen.

Squeeze
Perst de lengte-breedte verhouding van het beeld samen van 16:9 tot 4:3.

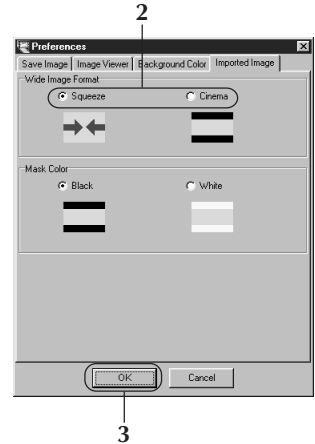


Cinema
Plakt zwarte balken aan de bovenkant en de onderkant van het beeld om in totaal op een verhouding van 4:3 uit te komen.

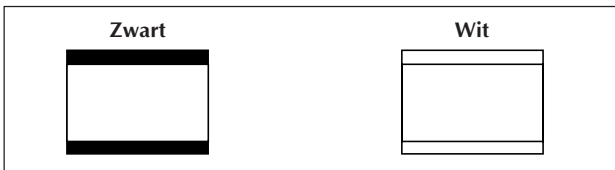
Beeldformaat instellingen

- 1 Kies **Preferences** — **Imported Image** (open beeld) in het **Index** venster.
- 2 Selecteer **Squeeze** of **Cinema** onder **Wide Image Format** (breedbeeld).
- 3 Klik op **OK**.



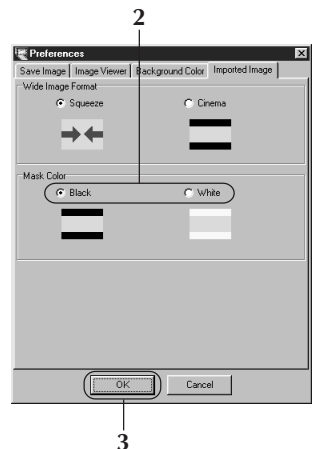
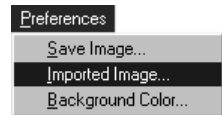
Maskerkleur (zwart of wit)

U kunt kiezen welke kleur er gebruikt zal worden voor het masker wanneer u beelden toe gaat voegen die niet de verhouding 4:3 hebben (en wanneer u niet **Squeeze** heeft gekozen onder **Wide Image Format**).



Maskerkleur voorkeur

- 1 Kies **Preferences** — **Imported Image** in het **Index** venster.
- 2 Kies vervolgens **Black** (zwart) of **White** (wit) onder **Mask Color** (maskerkleur).
- 3 Klik op **OK**.



AUTOMATISCH VASTLEGGEN

U kunt beelden automatisch in overeenstemming met de door u gemaakte instellingen vastleggen.

Tussen tijdcode 00:00:00:00 en 00:00:30:00 zoals aangegeven, kan er geen beeld automatisch vastgelegd worden.

Instellen voor het Automatisch Vastleggen

1 Klik op de **Play** knop van het **DV Controller** venster.



2 Klik op de **Automatic Capture** knop.



LET OP

- Het is mogelijk dat de vastgelegde beelden niet aan de instellingen voldoen vanwege de specificaties van de computer of de gebruiksomstandigheden.
- Tijdens het automatisch vastleggen mag u het venster niet verplaatsen, het formaat van het venster niet veranderen, de balk voor het verplaatsen niet gebruiken en het menu voor bedieningen niet gebruiken. Het is mogelijk dat de vastgelegde beelden soms niet aan de instellingen voldoen.
- De vastgelegde beelden voldoen soms niet aan de instellingen vanwege een beschadigde DV cassette.
- De functie voor het automatisch vastleggen werkt mogelijk onjuist met DV cassettes waarop lege gedeelten zijn.

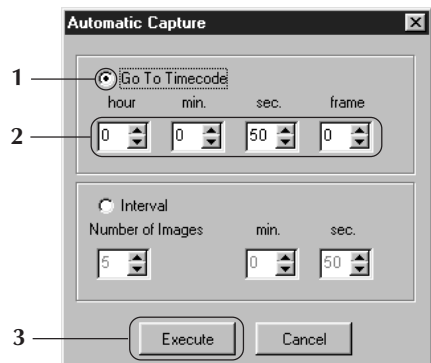
Invoeren van de Tijdcode

Het beeld dat met de ingestelde tijdcode overeenkomt wordt vastgelegd. U kunt zo gemakkelijk een bepaald beeld vastleggen wanneer u de tijd van het beeld weet.

1 Klik op de **Go To Time Code** knop van het **Automatic Capture** venster.

2 Voer de getallen voor het uur, de minuten, seconden en het frame in.

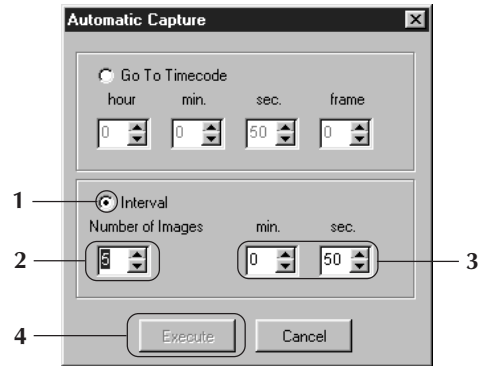
3 Klik op **Execute** (uitvoeren).



Interval

U kunt om de zoveel tijd beelden laten vastleggen. Deze functie is bijvoorbeeld nuttig wanneer u de inhoud van een band wilt samenvatten, of wanneer u via een diavoorstelling de band als een intervalfilm wilt bekijken (bijv. het openen van een bloem).

- 1 Selecteer **Interval** in het **Automatic Capture** (automatisch vastleggen) venster.
- 2 Voer het aantal vast te leggen beelden in.
- 3 Voer de lengte van het interval in (de tijd tussen twee opeenvolgende beelden in minuten en seconden).
- 4 Klik op **Execute** (uitvoeren).



LET OP

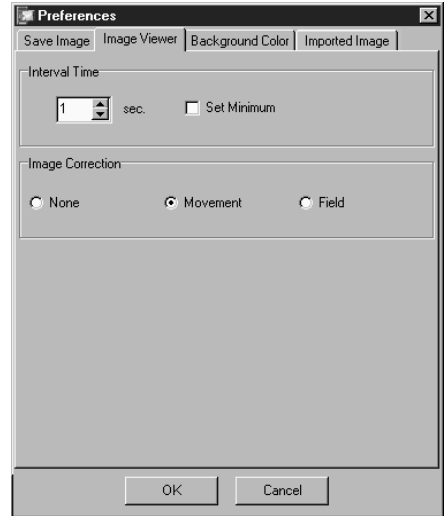
- Het automatisch vastleggen stopt wanneer het aantal beelden in het **Index** venster 99 bereikt of de videoband afgelopen is.
- Deze functie zal niet werken als er geen tijdcode op de band staat, of wanneer de opgenomen tijd korter is dan 1 minuut.

DIAVOORSTELLING

Instellen voor Diavoorstelling

U kunt de tijd voor het achtereenvolgend tonen van de beelden instellen.

- 1 Klik op **Preferences** en **Image Viewer** van het **Image Viewer** venster.
- 2 Controleer dat **Set Minimum** niet is gemerkt en voer vervolgens het aantal seconden voor het tonen van een beeld in.
 - Klik op **Set Minimum** wanneer u de beelden snel achterelkaar wilt bekijken.
 - De werkelijke tijd tussen twee beelden is gelijk aan de som van de door u ingestelde tijd plus de tijd die uw PC nodig heeft om het volgende beeld op het scherm te brengen.
- 3 Klik op de **OK** knop.



Diavoorstelling

U kunt de beelden van het **Index** venster als een diavoorstelling bekijken.

- 1 Klik op de **Slide Show** knop van het **Image Viewer** venster. Of klik op **View** en **Slide Show**.
 - De diavoorstelling start.
- 2 Voor het stoppen van de diavoorstelling moet u op het beeld klikken dat met de diavoorstelling wordt getoond. Of klik op **Stop** van het **Image Viewer** venster.
 - De diavoorstelling stopt automatisch wanneer u de bediening met het menu of de knop uitvoert.



1

OPMERKING

- U kunt de diavoorstelling bedienen met het menu dat wordt getoond als u met de rechtermuistoets op het **Image Viewer** venster klikt.

BEELDCORRECTIE

1 Klik op **Preferences** en **Image Viewer** van het **Image Viewer** venster.

2 Klik op de **Movement** knop indien een vastgelegd beeld van een snel-bewegende scène wordt getoond.

- Er wordt nu een correctie voor het trillen van de beelden van het album gemaakt.
- Klik op de **Field** knop bij het opslaan in het geheugen.
- Klik in andere gevallen dan hiervoor beschreven op de **None** knop.

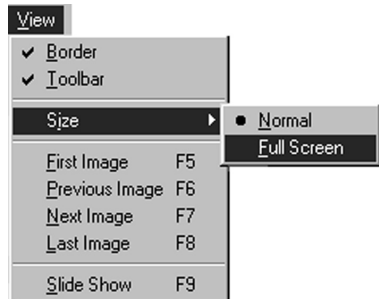


KIEZEN VAN HET DISPLAYFORMAAT

U kunt het normale en het volledige formaat voor het tonen van een beeld kiezen.

1 Klik op **View** en kies **Size** en klik op **Full Screen** van het **Image Viewer** venster wanneer u het volledige displayformaat wilt.

- Klik op **View** en kies **Size** maar klik op **Normal** wanneer u het normale formaat wilt gebruiken.



LET OP

- Indien de monitor van uw computer 640 x 480 pixels heeft, zal **Full Screen** niet kunnen worden gekozen.

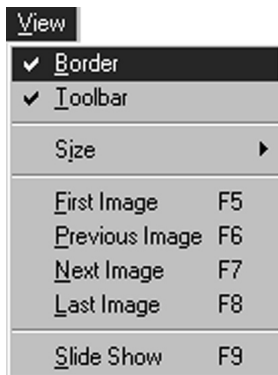
UI TERLIJK VAN DE IMAGE VIEWER

U kunt de lijst (de rand rond het venster en de menubalk) en de taakbalk in het **Image Viewer** venster aan- en uitzetten.

Wissen van de lijst

1 Klik op **View** en **Border** van het **Image Viewer** venster. De lijst en de menubalk zullen nu verdwijnen.

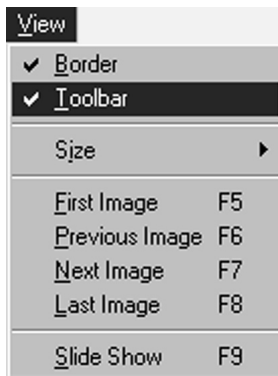
- U kunt de weergave van de lijst aan of uit zetten door in het Image Viewer venster op de rechter muisknop te drukken en het View menu te gebruiken.



Wissen van de Toolbar

1 Klik op **View** en **Toolbar** van het **Image Viewer** venster. De **Bedieningsknoppen** verdwijnen en het taakvenster met de knoppen van de taakbalk zal nu verschijnen.

- Voer deze stap opnieuw uit om de taakbalk weer terug te krijgen.
- U kunt de weergave van de lijst ook aan of uit zetten door in het Image Viewer venster op de rechter muisknop te drukken en het View menu te gebruiken.
- U kunt ook **Window** — **Button** kiezen in het **Image Viewer** venster om het venster met de taakbalk-knoppen te laten verschijnen.

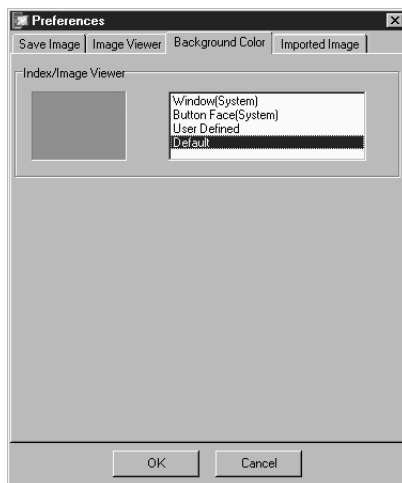
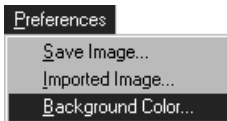


U kunt de achtergrondkleur voor het **Index** venster kiezen.

1 Klik op **Preferences** en **Background Color** van het **Index** of het **Image Viewer** venster.

2 Kies de gewenste achtergrondkleur.

3 Klik op de **OK** knop.



U kunt indexbeelden gescheiden opslaan. U moet het beeldformaat voor het opslaan in overeenstemming met JPEG, BMP of DVF stellen.

Instellen voor JPEG formaat

JPEG beelden worden met een hoge compressieverhouding opgeslagen en u kunt dit soort beelden bijvoorbeeld voor homepages voor het Internet gebruiken.

1 Klik op **Preferences** en **Save Image** in het **Index of Image Viewer** venster.



2 Klik op de **JPEG** knop in **Image Format**.

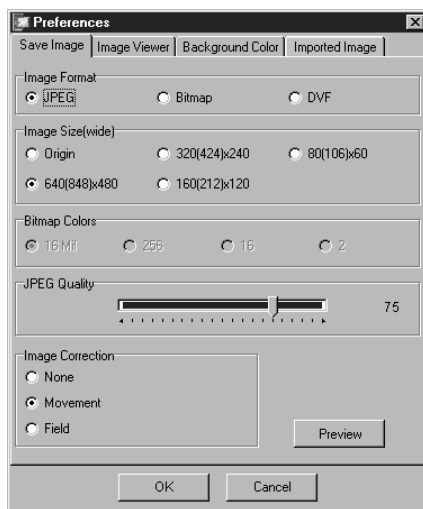
3 Kies het beeldformaat in **Image Size**.

- Als de video werd opgenomen in de breedbeeldfunctie, zal het beeld breder zijn dan in de normale opnamefunctie. De beeldbreedte van de breedbeeldfunctie wordt tussen () getoond.

4 Stel de JPEG kwaliteit in door **JPEG Quality** slider in te drukken en te verschuiven.

5 Kies het soort beeldcorrectie dat u wilt gebruiken door **None** (geen), **Movement** (beweging) of **Field** (veld) te kiezen onder **Image Correction** (beeldcorrectie).

- **Movement:** Uitsluitend de wazige gedeelten worden gecorrigeerd.
- **Field:** Het opslaan van beelden op de harde schijf zal sneller gaan dan wanneer **Movement** gekozen is.



6 U kunt uw instellingen provisorisch bekijken door op **Preview** te klikken. Klik op **OK** als u klaar bent.

7 Voer de handelingen voor het opslaan van een beeld uit. (Zie blz. 12 en 23.)

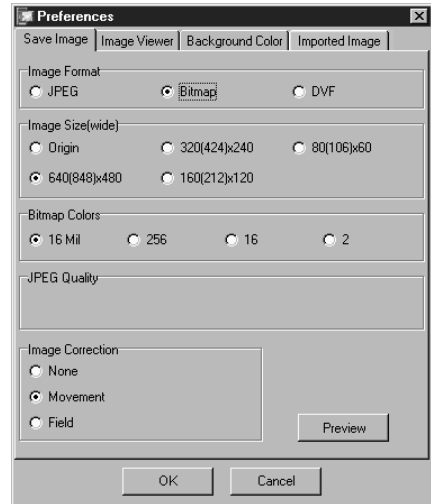
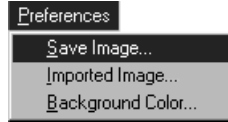
OPMERKING

- Door de **JPEG Quality** schuif naar rechts te bewegen verlaagt u de mate waarin het beeldbestand gecompriemd wordt, waardoor aan de ene kant de bewaarde beeldkwaliteit verbetert, maar aan de andere kant het bestand groter wordt. Door de **JPEG Quality** schuif naar links te bewegen, verhoogt u de mate waarin het bestand gecompriemd wordt, waardoor weliswaar het bestand kleiner wordt, maar ook de beeldkwaliteit afneemt.
- Door deze compressietechnieken kunt meer beelden opslaan op uw diskette, harde schijf enz.

Instellen voor BMP formaat

BMP beelden worden met het standaardformaat voor Windows® opgeslagen en u kunt dit soort beelden voor diverse software-programma's gebruiken.

- 1 Klik op **Preferences** en **Save Image** van het **Image Viewer** venster.
- 2 Klik op de **Bitmap** knop in **Image Format**.
- 3 Kies het beeldformaat in **Image Size**.
 - Als de video werd opgenomen in de breedbeeldfunctie, zal het beeld breder zijn dan in de normale opnamefunctie. De beeldbreedte van de breedbeeldfunctie wordt tussen () getoond.
- 4 Kies de bitmap-kleuren door op de gewenste knop te klikken.
- 5 Kies het soort beeldcorrectie dat u wilt gebruiken door **None** (geen), **Movement** (beweging) of **Field** (veld) te kiezen onder **Image Correction** (beeldcorrectie).
 - **Movement:** Uitsluitend de wazige gedeelten worden gecorrigeerd.
 - **Field:** Het opslaan van beelden op de harde schijf zal sneller gaan dan wanneer **Movement** gekozen is.
- 6 U kunt uw instellingen provisorisch bekijken door op **Preview** te klikken. Klik op **OK** als u klaar bent.
- 7 Voer de handelingen voor het opslaan van een beeld uit. (Zie blz. 12 en 23.)



Instellen voor DVF formaat

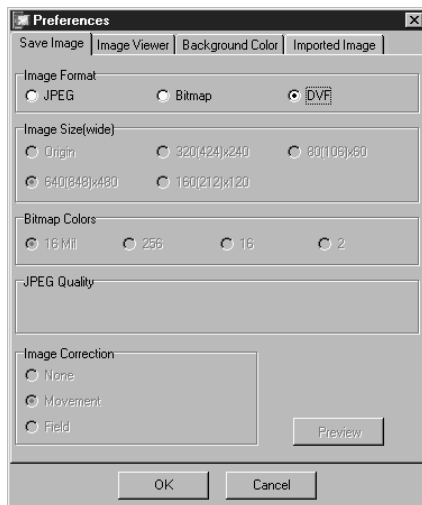
DVF is het momentopname-formaat voor digitale film. Voor het DVF formaat wordt het vastgelegde beeld opgeslagen zonder de data te veranderen.

1 Klik op **Preferences** en **Save Image** van het **Index** of **Image Viewer** venster.

2 Klik op de **DVF** knop in **Image Format**.

3 Klik op de **OK** knop.

4 Voer de handelingen voor het opslaan van een beeld uit. (Zie blz.12 en 23.)

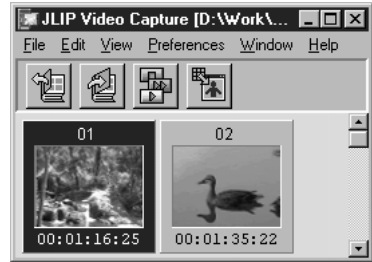


OPSLAAN VAN INDEXBEELD

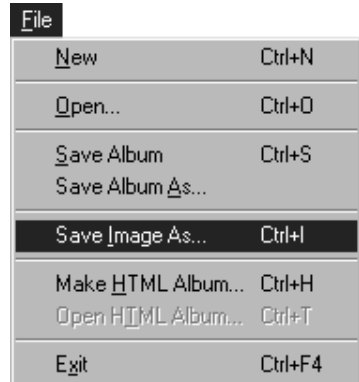
U kunt een indexbeeld gescheiden, dus niet als een album, opslaan. Maak de instellingen voor het beeldformaat en uw voorkeuren die hiervoor werden beschreven voor het opslaan. (Zie blz 20 – 22)

1 Klik op het gewenste indexbeeld van het **Index** venster.

- Voor het kiezen van meerdere indexbeelden, moet u de Ctrl-toets van het toetsenbord indrukken en dan op ieder op te opslaan indexbeeld klikken.
- U kunt meerdere indexbeelden op een rij selecteren door het eerste indexbeeld uit de reeks aan te klikken en vervolgens de Shift-toets ingedrukt te houden terwijl u het laatste indexbeeld uit de reeks die u wilt opslaan aanklikt om ook alle tussenliggende indexbeelden te selecteren en op te slaan.



2 Klik op **File** en **Save Image As**.

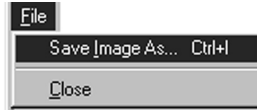


3 Voer een bestandsnaam in en klik op de **Save** knop.

- Wanneer u op de **Yes** knop voor **“Save all Images with this default name?”** klikt, zal de basisnaam worden gebruikt en een serienummer worden toegevoegd.

OPSLAAN VAN BEELDEN IN IMAGE VIEWER VENSTER

1 Klik op **File** en **Save Image As** van het **Image Viewer** venster.



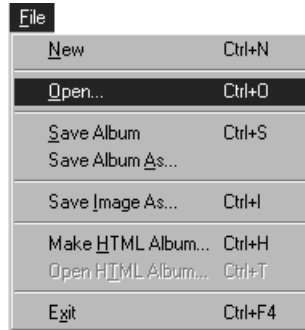
2 Voer een bestandsnaam in en klik op de **Save** knop.

TOEVOEGEN VAN BEELDBESTANDEN AAN HET INDEX VENSTER

U kunt een beeldbestand van het BMP, JPEG of DVF formaat aan het **Index** venster toevoegen.

- Zie bladzijde 11 voor het direct toevoegen van beelden aan het **Index** venster van een video bronapparaat.

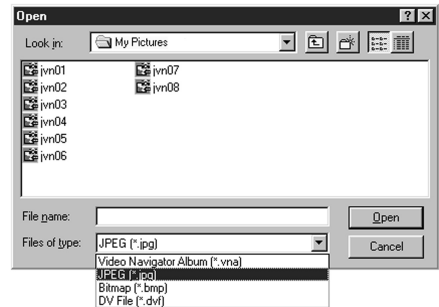
1 Klik op **File** en **Open**.



2 Kies het gewenste beeldformaat van de **Files of type** kolom.

3 Kies het gewenste bestand en klik op de **Open** knop.

- U kunt tegelijk meerdere bestanden kiezen.



OPMERKING

- U kunt een beeldbestand aan het **Index** venster toevoegen vanaf folders of de explorer met de drag & drop methode. Zie de gebruiksaanwijzing van Windows® 95/98 of uw computer voor details.
- De tijdcode wordt niet getoond bij het toevoegen van beelden van JPEG of Bitmap formaat aan het **Index** venster.
- Een JPEG of Bitmap beeld van wat voor een formaat dan ook, zal naar 720 x 480 (NTSC*1) of 720 x 576 (PAL*2) pixels worden veranderd wanneer u het aan een **Index** venster toevoegt.
- Het beeld met een breedte-lengte verhouding anders dan 4:3 zal naar de 4:3 verhouding worden omgezet bij het toevoegen aan het **Index** venster of het opslaan.

*1: NTSC (National Television System Committee) is een videosysteem dat hoofdzakelijk gebruikt wordt in Noord Amerika en in Japan.

*2: PAL (Phase Alternation by Line) is een videosysteem dat hoofdzakelijk in West Europa en Azië wordt gebruikt.

OPSLAAN ALS ALBUM

U kunt het **Index** venster als een album opslaan.

1 Klik op de **Save Album** knop van de taakbalk in het **Index** venster.



2 Voer de gewenste bestandsnaam in en klik op **Save**.

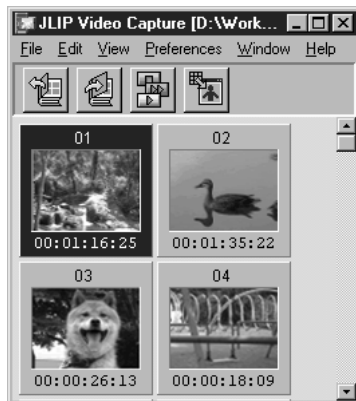
- Klik op **Save Album** om een gewijzigd album op te slaan.

KOPIËREN VAN INDEXBEELDEN

U kunt het indexbeeld in hetzelfde **Index** venster kopiëren.

1 Klik op het indexbeeld dat u wilt kopiëren.

2 Houd de control toets van het toetsenbord ingedrukt, klik en houd de linkermuistoets op het te kopiëren indexbeeld, en sleep het dan naar de gewenste positie.



VERANDEREN VAN EEN ALBUM

U kunt een indexbeeld van het **Index** venster wissen.

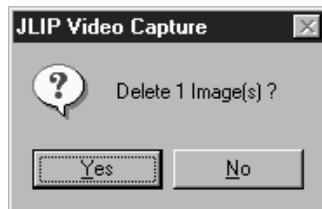
- 1 Klik op het indexbeeld dat u wilt wissen
 - Voor het kiezen van meerdere indexbeelden, moet u de Ctrl toets van het toetsenbord indrukken en dan op ieder te wissen indexbeeld klikken.
 - U kunt meerdere indexbeelden op een rij selecteren door het eerste indexbeeld uit de reeks aan te klikken en vervolgens de Shift-toets ingedrukt te houden terwijl u het laatste indexbeeld uit de reeks die u wilt opslaan aanklikt om ook alle tussenliggende indexbeelden te selecteren en op te slaan.



- 2 Klik op **Edit** en **Delete**.
 - U kunt ook op de Del toets drukken.



- 3 Klik op de **Yes** knop voor **Delete (nummer) image(s)?**.



VERPLAATSEN VAN INDEXBEELDEN

U kunt een indexbeeld in het **Index** venster verplaatsen.

- 1 Klik op het indexbeeld dat u wilt verplaatsen.
- 2 Klik en houd de linkermuistoets op het te verplaatsen indexbeeld, en sleep het dan naar de gewenste positie.



TOEVOEGEN VAN BEELDEN AAN EEN ALBUM

U kunt beelden toevoegen aan een album door ze vast te leggen vanaf een video bronapparaat of door ze te importeren vanaf de harde schijf van uw PC (JPEG/Bitmap/DVF).

1 Vastleggen van beelden vanaf een video bronapparaat...

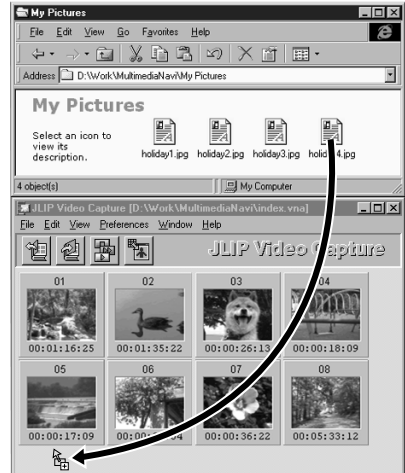
Open het album waaraan u beelden wilt toevoegen en leg vervolgens de gewenste beelden vast (zie bladzijde 11, 14, 15).

Importeren van beelden vanaf de harde schijf van uw PC...

Sleep de gewenste beeldbestanden naar het **Index** venster. Elk bestand wordt toegevoegd aan het eind van de index.

OPMERKING

- Wanneer u een JPEG of Bitmap beeldbestand toevoegt aan het **Index** venster, zal er geen tijdcode getoond worden.
- Wanneer u een JPEG of Bitmap beeld toevoegt aan het Indexvenster, zal dit automatisch op een formaat van 720 x 480 (NTSC) of 720 x 576 (PAL) beeldpunten worden gebracht.

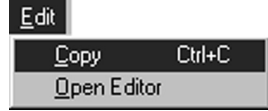


KOPIËRËN VAN BEELD NAAR CLIPBOARD

Het beeld dat in het **Image Viewer** venster wordt getoond kan naar het clipboard worden gekopieerd waar de beelddata tijdelijk worden opgeslagen.

1 Klik op **Edit** en **Copy**.

- U kunt ook op de control toets van het toetsenbord en de C-toets drukken.



OPMERKINGEN

- De beelddata worden vastgesteld met 640 x 480 beeldpunten voor de normale functie en 848 x 480 beeldpunten voor de breedbeeldfunctie naar het Clipboard gekopieerd.

PLAKKEN VAN BEELD VAN KLEMBORD

Het in het klembord opgeslagen beeld kan in een ander programma worden geplakt.

1 Druk op Ctrl-V in het gewenste programma (bijvoorbeeld om het beeld te bewerken) om het beeld van het klembord in het programma te plakken.

- Zie de gebruiksaanwijzing van de betreffende software voor details.

OPMERKING

- Deze functie werkt mogelijk niet indien er veel geheugen voor het tonen van veel beelden wordt gebruikt.
- De beelddata die in het klembord worden gekopieerd, krijgen met de normale opnamefunctie 640 x 480 pixels en met de breedbeeldfunctie 848 x 480 beeldpunten.
- Sluit JLIIP Video Capture (MultiMediaNavigator) na het starten van het programma voor het bewerken van beelden. Indien beide programma's namelijk tegelijk zijn geopend, wordt veel geheugen gebruikt waardoor de werking van de computer mogelijk onjuist is.

U kunt de software voor het monteren of bewerken van beelden starten. De software moet natuurlijk wel reeds op uw computer zijn geïnstalleerd.

1 Klik op **Edit** en **Open Editor** van het **Image Viewer** venster.



LET OP

- Zie de gebruiksaanwijzing van de software die u gebruikt voor details.
- De laatst geïnstalleerde software start wanneer u **Open Editor** kiest. Raadpleeg de **Help**-functie van Windows® wanneer u een koppeling wilt maken naar een ander beeldbewerkingsprogramma.
- Deze functie werkt met de functie voor het verbinden. Het is, afhankelijk van de instellingen van uw computer, mogelijk dat een ander programma start.
- Kies de bestandsopmaak die u wilt gaan gebruiken via **Preferences — Save Image**.
- Indien DVF is gekozen, zal deze functie niet werken. U moet voor het gebruik van deze functie **JPEG** of **Bitmap** kiezen met **Save Image**.
- Sluit JLIIP Video Capture (MultiMediaNavigator) na het starten van het programma voor het bewerken van beelden. Indien beide programma's namelijk tegelijk zijn geopend, wordt veel geheugen gebruikt waardoor de werking van de computer mogelijk onjuist is.

U kunt de beelden voor het HTML formaat in het **Index** venster opslaan. Een beeld voor het HTML formaat kan met software voor het Internet worden gebruikt.

BEELDEN OPSLAAN VOOR GEBRUIK MET HTML BESTANDEN

1 Kies de beelden die u wilt opslaan van het **Index** venster. (Zie blz. 23.)

- Indien u geen indexbeelden kiest, zullen alle indexbeelden als een HTML album worden opgeslagen.

2 Klik op **File** en **Make HTML Album**.

3 Voer een naam voor het HTML bestand in en klik op de **Save** knop.

4 Voer de titel voor het HTML album in het **Title Input** kolom in en klik op de **OK** knop.

- Een HTML bestand en folder met individuele beeldbestanden wordt nu opgeslagen. De naam voor het HTML bestand en de folder is hetzelfde.

File	
<u>N</u> ew	Ctrl+N
<u>O</u> pen...	Ctrl+O
<u>S</u> ave Album	Ctrl+S
Save Album <u>A</u> s...	
Save <u>I</u> mage As...	Ctrl+I
M ake <u>H</u> TML Album...	Ctrl+H
<u>O</u> pen HTML Album...	Ctrl+T
<u>E</u> xit	Ctrl+F4

LET OP

- Het JPEG formaat en de 75 kwaliteit werden gebruikt voor de beelden die voor het HTML album zijn opgeslagen.
- De achtergrondkleur voor het HTML album is hetzelfde als de kleur die voor het **Index** venster met **Default** of **User Defined** is ingesteld.
- Met JLIIP Video Capture kunt u geen HTML album openen.
- Bij het verplaatsen van het HTML bestand en de folder moet u deze tezamen verplaatsen. De relatieve verhouding wordt anders verstoord.

BEKIJKEN VAN HET HTML ALBUM

1 Kies **File** (bestand) - **Open HTML Album** om het HTML album in een internet bladerprogramma (browser) te openen.

- U kunt het HTML album voor uw homepage gebruiken.

Probleem	Oorzaak	Bladzijde
<p>Het aangesloten video bronapparaat kan niet worden gedetecteerd. De COM poort kan niet ingesteld worden.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Controleer of uw video bronapparaat correct is aangesloten op zijn netadapter. • Controleer of de kabel op de juiste manier met het video bronapparaat en uw PC is verbonden. • Zet het video bronapparaat aan voor u het JLIP Video Capture programma opstart. • Als het video bronapparaat nog steeds niet gedetecteerd is, zelfs niet nadat u twee of drie keer op Scan (aftasten) heeft geklikt, kunt u proberen om uw PC en het video bronapparaat uit te zetten. Controleer de aansluitingen en zet ze dan weer aan. • Controleer of het JLIP Devices venster naar behoren functioneert nadat u op Scan heeft geklikt. • Als u een ingebouwde modem of IrDA infrarood communicatie heeft, kan de RS-232C COM poort bezet zijn. In dit geval dient u via een druk op de rechterknop van de muis My Computer (Mijn computer) te kiezen en vervolgens Properties (eigenschappen) — System Properties — Device Manager. Klik op Ports (COM & LPT) om te kijken welke poort er nog beschikbaar is. Als alle COM poorten bezet zijn, kunt u de COM poort die gebruikt wordt door de modem of de IrDA driver (besturingssoftware) op Invalid zetten (uitschakelen). • Als er een USB of Digitale Stilbeeld Camera driver op uw PC geïnstalleerd is, is het mogelijk dat de RS-232C poort in het geheel niet functioneert. • Afhankelijk van de specificaties van uw PC moet u wellicht de BIOS instellingen aanpassen. 	<p>6, 7</p>

Probleem	Oorzaak	Bladzijde
Het automatisch vastleggen wordt niet goed uitgevoerd.	<ul style="list-style-type: none"> • Het is mogelijk dat deze functie niet naar behoren functioneert, afhankelijk van de specificaties van uw PC en besturingssysteem. • Dit kan gebeuren wanneer u het DV Controller venster verplaatst, de inhoud van het venster naar boven of beneden schuift of een bestandsbewerking uit probeert te voeren terwijl er een beeld wordt vastgelegd. • Dit kan gebeuren wanneer er geen correcte gegevens worden ontvangen vanwege een beschadigde videoband. • Dit kan ook gebeuren wanneer een band is opgenomen in de LP (langspeel) functie maar wordt afgespeeld op een ander video bronapparaat. Speel videobanden het liefst af op het apparaat waarop ze opgenomen zijn. • Het is mogelijk dat er een programma op de achtergrond draait. Controleer of er geen programma's draaien in de achtergrond en op hetzelfde moment als het JLIP Video Capture programma een beroep doen op de processor. 	6, 9, 11,14

OPMERKING

Wanneer u een draagbare computer gebruikt kan de bediening worden onderbroken door een waarschuwing wanneer de accu bijna leeg is.

- Als er software in de **Start**-folder staat die de toestand van de accu bijhoudt ... Sluit het programma af of verwijder de icoon voor dit programma uit de **Start**-folder en start uw PC weer op.
- Als u de beheersfuncties voor het stroomverbruik van uw PC gebruikt... Klik de rechter muisknop en kies **Mijn Computer**, en dan **Eigenschappen — Systeem Eigenschappen — Apparatenbeheer — systeemapparaten — Ondersteuning Beheer Stroomvoorziening**. Volg de voor u geldende procedure hieronder.

Voor Windows® 95, klikt u op **Instellingen** en deselecteert u **Inschakelen Ondersteuning Beheer Stroomvoorziening** (het afvinkteken (✓) ernaast verdwijnt).

Voor Windows® 98 selecteert u **Uitschakelen in deze Configuratie** (ernaast zal een afvinkteken (✓) verschijnen).

JLIP VIDEO PRODUCER PROGRAMMA GEDEELTE

De laatste informatie (in het Engels) aangaande het bijgeleverde software-programma kunt u vinden op onze World Wide Web Server.
<http://www.jvc-victor.co.jp/english/index-e.html>

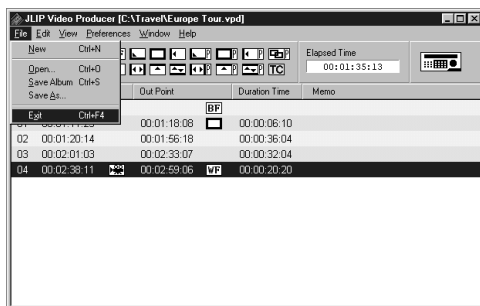


Opstarten van de JLIP Video Producer

- 1 Sluit het video bronapparaat aan op de PC met de JLIP verbindingkabel en zet vervolgens het video bronapparaat aan.
- 2 Zet uw PC aan en laat Windows® opstarten.
- 3 Klik op **Start** op de taakbalk.
 - Het **Program** menu verschijnt op het scherm.
- 4 Breng de cursorpijl met de muis naar **JLIP VIDEO PRODUCER** en klik dit aan om het programma te laten opstarten.
 - Het JLIP Video Producer programma zal nu opstarten.

OPMERKINGEN:

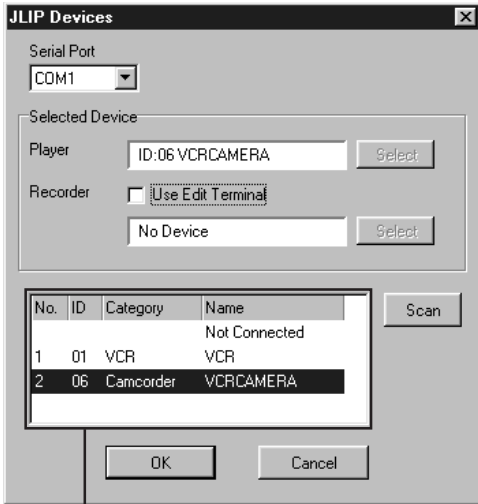
- Stop alle andere software applicaties alvorens de JLIP Video Producer op te starten.
- Onderbreek alle software applicaties die na vaste tussentijden of op vastgelegde tijdstippen starten. (Dit omvat onder andere screen savers, e-mail software, communicatie software, viruscontroleprogramma's en schedulers.)
- Annuleer netwerkinstellingen voor printers of folders op harde schijven die op de PC zijn aangesloten of erin zijn ingebouwd, en die deel uitmaken van een netwerk.
- De aansluitkabel van de PC niet aansluiten of loskoppelen, en de videoapparatuur niet uitschakelen terwijl Video Producer wordt gebruikt. Dit kan namelijk foutieve werking van de PC veroorzaken.



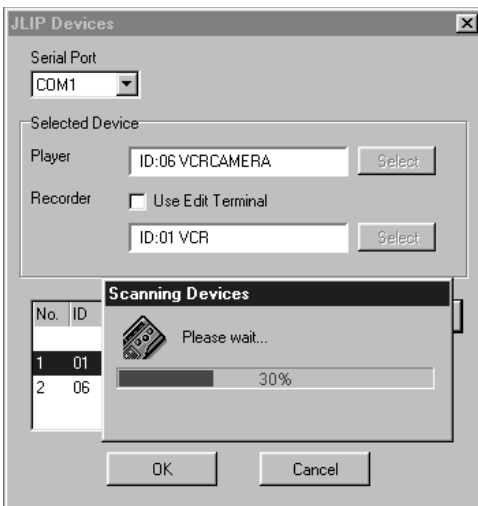
Afsluiten van de JLIP Video Producer

- 1 Selecteer **File — Exit** (Verlaten) in het **JLIP Video Producer** venster. Wanneer het bevestigingsscherm verschijnt, klikt u op **Yes**.

Initialiseren van JLIP apparaten

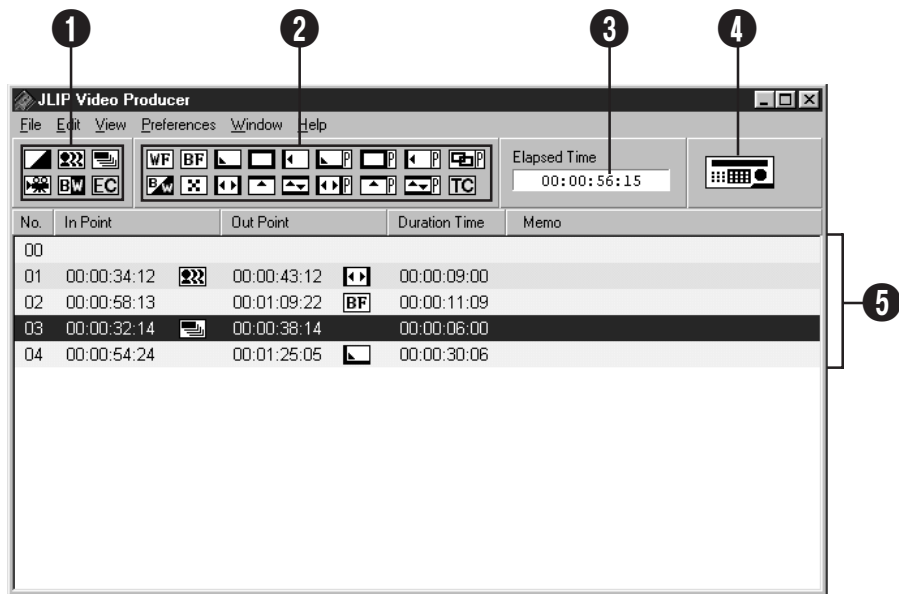


Apparatenlijst

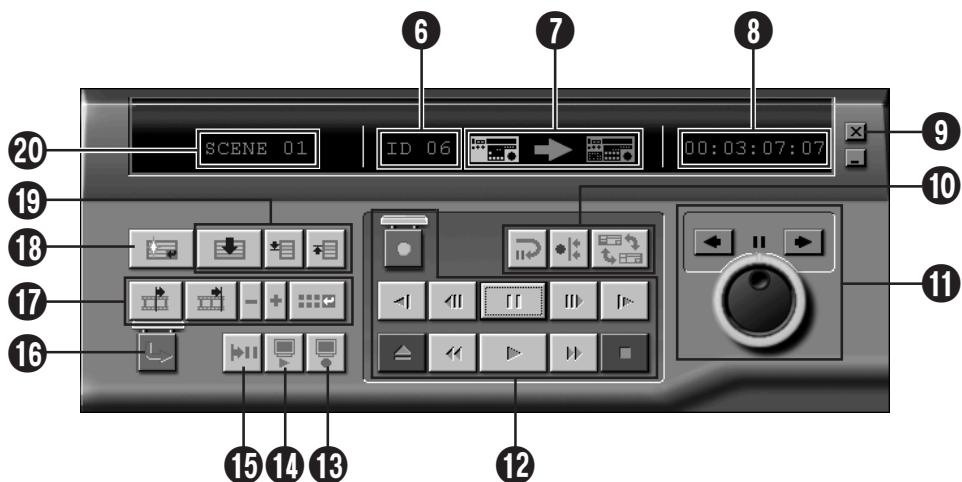


- 1 Selecteer **Preferences** (Voorkeuren) — **JLIP Devices** (JLIP apparaten). Selecteer de seriële poort waarop het apparaat is aangesloten en klik op **Scan**.
- 2 Selecteer het te gebruiken weergaveapparaat (Player) door het aan te klikken in de apparatenlijst en klik dan op **Select**.
 - De bediening in stap 2 is niet nodig indien er slechts één speler is aangesloten.
- 3 Selecteer het te gebruiken opnamedeck (Recorder) door het aan te klikken in de apparatenlijst en klik dan op **Select**.
 - Selecteer **Use Edit Terminal** op het scherm bij gebruik van een JVC videodeck dat een afstandsbedieningspauze-aansluiting heeft maar geen JLIP aansluiting, of bij gebruik van een deck van een andere fabrikant.
- 4 Klik op **OK**.

JLIIP VIDEO PRODUCER VENSTER



BEDIENINGSPANEEL



1 Belichtingseffectknoppen (P.AE/Effect)

- Hiermee kiest u een van de 5 belichtingseffecten voor een scène.
- Druk op de **EC** (Effect Clear) knop om het gekozen effect te annuleren.

2 Fade/Wipe-effectknoppen

- Hiermee kiest u een van de 7 beeldwipe-effecten of 10 Fade/Wipe-effecten voor een scène-overgang.
- Druk op de **TC** (Transition Clear) knop om het gekozen effect te annuleren.

3 Verstreken tijdsaanduiding

- Hier wordt de totale verstreken tijd weergegeven van alle geprogrammeerde scènes.

4 Knop voor openen van het bedieningspaneelvenster

- Geeft het bedieningspaneel weer.
- Kan ook worden weergegeven door het menu **Window — Controller** te selecteren.

5 Programmalijst

- De volgende informatie over de instellingen wordt weergegeven in volgorde van links naar rechts: Scène-nummer, IN-punt, Belichtingseffect (P.AE/Effect), UIT-punt, Fade/Wipe Effect, Tijdsduur op bandteller, en Opmerkingen.
- U kunt maximaal 99 programma's of scènes met in/uit-punten per bestand vastleggen.

6 ID-nummer

- Hier verschijnt het identificatienummer van het video bronapparaat.
- Klik op een ID-nummer om het **JLIP Devices** dialoogvenster weer te geven, en ook wanneer u de seriële poort wilt veranderen of JLIP apparaten wilt scannen.

7 Montage-indicator

- Tijdens normale bediening brandt de indicator van het gebruikte deck in groen.
- Tijdens monteren, branden de indicators van beide decks (Weergavedeck: Groen, Opnamedeck: Rood) en ook een pijl brandt.
- Terwijl de opname op het opnamedeck werkelijk aan de gang is, brandt de indicator van het opnamedeck tussen het In-punt en Uit-punt in rood.
- U kunt het te bedienen deck kiezen door op een van beide decks te klikken.

8 Venster voor bandteller

- Hier wordt de huidige bandpositie weergegeven.

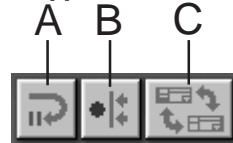
Bijvoorbeeld:

00: 01: 45: 10
(uren: minuten: seconden: beelden)

- De teller van de digitale camera gebruikt een drop-frame systeem.

9 Sluitknop

- Sluit het bedieningspaneelvenster.

10 Montageknoppen**A. Knop voor montagepauze**

- Het weergaveapparaat wordt in de pauze staat gezet gedurende de Synchro Edit terugspoeltijd die reeds in het **Options** dialoogvenster (zie blz. 52) werd ingesteld.
- Deze toets wordt gebruikt voor videorecorders die niet geschikt zijn voor dit montagesysteem en voor handmatig monteren.
- Deze toets kan niet worden geklikt wanneer de tellerstand minder is dan 00:00:30:00.
- Deze toets kan niet geklikt worden wanneer het weergaveapparaat niet in de pauze staat.

B. Knop voor gesynchroniseerd monteren (Synchro Edit)

- Door op deze knop te klikken wanneer de weergavepauze staat bij het In-punt op het opnameapparaat en weergaveapparaat is tot stand gebracht, wordt de band in beide decks over de vooraf ingestelde lengte teruggespoeld en wordt de eerste bediening uitgevoerd.
- Aangezien er geen Uit-punt is vastgelegd, wordt de Synchro Edit functie gestopt door middel van **Stop**.
- Deze toets kan niet worden geklikt wanneer de tellerstand minder is dan 00:00:30:00.
- Deze knop kan niet geklikt worden wanneer het weergaveapparaat niet in de pauze staat.

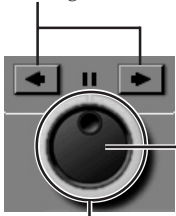
C. Weergaveapparaat (Player)/ Opnameapparaat (Recorder) keuzeknop

- Hiermee kunt u het te bedienen deck kiezen. Het weergaveapparaat wordt altijd automatisch geselecteerd indien er geen opnameapparaat op de JLIP is aangesloten.
- Deze knop kan niet geklikt worden wanneer er geen JLIP opnameapparaat is aangesloten.

11 Jog/Shuttle

Knoppen voor Jog/Shuttle bedieningen

Klik op deze knoppen om Jog/Shuttle bedieningen uit te voeren.



Jog-keuzeknop
De Jog-functie is geselecteerd wanneer de binnenste ring verlicht is.

Shuttle-keuzeknop

De Shuttle-functie is geselecteerd wanneer de buitenste ring verlicht is.

Jog-lampje (Binnenste lampje)/Jog-draaiknop

- De Jog-functie wordt geselecteerd door met de muis op het Jog-lampje te klikken om het te doen branden.
- U kunt beeld voor beeld teruggaan of vooruitgaan door met de muis op het linker pijltje (teruggaan) of het rechter pijltje (vooruitgaan) te klikken.
- In deze stand kunt u het deck bedienen door middel van de cijfertoetsen.

Shuttle-lampje (Buitenste ring)/Shuttle ring

- De Shuttle-functie wordt geselecteerd door met de muis op het Shuttle-lampje te klikken om het te doen branden.
- Klik op het linker (achterwaarts) of rechter pijltje (voorwaarts) voor vertraagde weergave, normale weergave en versnelde voorwaartse weergave.
- In deze stand kunt u het deck bedienen door middel van de cijfertoetsen.

Hoe het tien-toetsenbord op de PC werkt voor Jog/Shuttle

<Jog-functie geselecteerd>

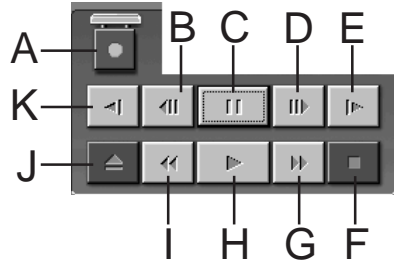
- [2]: Weergave
- [4]: Beeld voor beeld teruggaan
- [6]: Beeld voor beeld vooruitgaan
- [8]: Jog/Shuttle selecteren en pauzeren
- [•]: Stoppen

<Shuttle-functie geselecteerd>

- [2]: Weergave
- [4]: Terugspoelsnelheid één stap verhogen of vooruitspoelsnelheid één stap verlagen
- [6]: Vooruitspoelsnelheid één stap verhogen of terugspoelsnelheid één stap verlagen
- [8]: Jog/Shuttle selecteren en pauzeren
- [•]: Stoppen

12 Knoppen voor bandbediening

- Deze knoppen bedienen zowel de videocamera als de videorecorder.
- Voor vertraagde weergave, klik op **Pause** en daarna op **Slow**.
- Voor beeld voor beeld vooruitgaan, klik op **Pause** en daarna op **Frame Advance**.
- Een sluitdeksel is op de **Record** knop bevestigd. Om deze knop te kunnen gebruiken, moet u op dit deksel klikken om het te openen.



A. Opnemen (Record)

B. Beeld-voor-beeld achteruit (Reverse Frame Advance)

C. Pauzeren (Pause)

D. Beeld-voor-beeld vooruit (Forward Frame Advance)

E. Voorwaartse vertraagde weergave (Forward Slow)

F. Stoppen (Stop)

G. Snel vooruitspoelen/Snel voorwaarts zoeken

H. Normale weergave

I. Terugspoelen/Achterwaarts zoeken

J. Band uitwerpen

K. Achterwaartse vertraagde weergave (Reverse Slow)

13 Review knop

- Deze knop geeft de band in de videorecorder weer na het monteren. Na een Synchro Edit montage wordt slechts één programma weergegeven. Na Auto Edit montage worden alle programma's weergegeven.
- Deze knop werkt niet wanneer de videorecorder niet op de JLIIP is aangesloten.
- Indien er geen enkele Auto Edit montage werd uitgevoerd sinds het opstarten, kan deze knop niet worden geklikt.

14 Preview knop

- Om de video weer te geven vanaf het gespecificeerde In-punt tot aan het gespecificeerde Uit-punt van een programma.
- Wanneer u op deze knop klikt, zal er niet worden opgenomen.
- De PC zendt een toon uit wanneer de applicatie wordt gestart en uitgevoerd.
- Bij gebruik van een camera die voorzien is van overgangsfuncties zoals "wipe", zal het gedeelte vóór het In-punt en na het Uit-punt gemaskerd zijn. Zo kunt u de montagepunten nauwkeuriger bepalen. (Deze bediening is niet mogelijk met sommige modellen.)
- Deze knop kan niet worden geklikt wanneer er verschillende scènes geselecteerd zijn.

15 Goto (ga-naar) knop

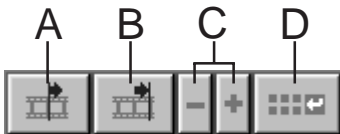
- Wanneer u op deze knop klikt, vindt het deck automatisch de tijdcode die in de programmalijs is gespecificeerd (In-punt) en wordt dan in de weergavepauzestand gezet.
- Alleen het weergaveapparaat kan worden bediend.

16 Knop voor automatisch monteren (Auto Edit)

- Een sluitdeksel is gewoonlijk op deze knop bevestigd. Klik eerst op het deksel om het te openen, en klik daarna op deze knop.
- Het monteren start automatisch zodra de videorecorder is aangesloten en in de pauzestand is gezet.

17 Knoppen voor programmawijzigingen

Indien u, na het kiezen van een scène-nummer met de Programmakeuzeknoppen, nauwkeurige wijzigingen in het betreffende programma wilt aanbrengen, kunt u met deze knoppen het In-punt en Uit-punt specificeren. Gebruik de **Trim+/-** knoppen om verschillende nauwkeurige wijzigingen aan te brengen.



A. In-punt knop (In Point)

- Met deze knop selecteert u de tijdcode voor het In-punt dat dan in rood wordt weergegeven.
- U kunt de tijdcode voor het In-punt nauwkeurig wijzigen met **Trim+/-**.
- Wanneer u eerst op deze knop en dan op **Goto** klikt, spoort het deck automatisch het In-punt op en blijft daar in de weergavepauzestand staan.
- Deze knop kan niet worden geklikt wanneer er verschillende scènes geselecteerd zijn.

B. Uit-punt knop (Out Point)

- Met deze knop selecteert u de tijdcode voor het Uit-punt dat dan in rood wordt weergegeven.
- U kunt de tijdcode voor het Uit-punt nauwkeurig wijzigen met **Trim+/-**.
- Deze knop kan niet worden geklikt wanneer er verschillende scènes geselecteerd zijn.

C. Trim knoppen

Gebruik deze knoppen voor het nauwkeurig wijzigen van de tijdcodes van het In-punt en Uit-punt die voor het programma gespecificeerd werden.

Trim+: Vermeerdert de tijdgegevens met één beeld.

Trim-: Vermindert de tijdgegevens met één beeld.

- Deze knop kan niet geklikt worden indien het In-punt of Uit-punt niet geselecteerd is.

D. Knop voor wijzigen van monteerpunten

Met deze knop kunt u nauwkeurige wijzigingen aanbrengen in een scène uit de momenteel gekozen programmalijs.

- U kunt ook het **Modify Edit Points** dialoogvenster openen en het In-punt, het Uit-punt, het verwisselen van de band en memo nauwkeurig instellen.
- Het **Modify Edit Points** dialoogvenster kan ook worden geopend door tweemaal op het scène-nummer te klikken.
- Deze knop kan niet worden geklikt wanneer er verschillende scènes geselecteerd zijn.

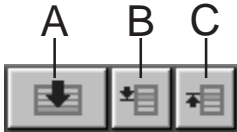
18 Invoerknop (Entry)

Door op deze knop te klikken kunt u de huidige tellerwaarde voor het In-punt en Uit-punt achtereenvolgens invoeren.

- Gebruik deze knop om het In-punt en Uit-punt voor elke scène in te voeren.
- Wanneer u op **Entry** klikt na het klikken op een van de Programmakeuzeknoppen behalve **Bottom of Scene**, zal een nieuw programma worden vastgelegd op het nummer dat volgt op het huidige nummer. De scène-nummers van de programma's die volgen op het huidige programma, vermeerderen met 1 en schuiven op.
- Deze toets kan niet worden geklikt wanneer de tellerstand minder is dan 00:00:30:00.

19 Programmakeuzeknoppen

U kunt het gewenste programma ook kiezen door op een scène-nummer in de programmalijst te klikken.



A. Laatste-scène keuzeknop (Bottom of Scene)

- Klik op deze knop om direct naar de laatste scène in de programmalijst te gaan.
- Deze knop is handig wanneer er vele programma's in de lijst zijn opgenomen.

B. Volgende-scène keuzeknop

- Klik op deze knop om de volgende scène in de programmalijst te kiezen.

C. Vorige-scène keuzeknop

- Klik op deze knop om de vorige scène in de programmalijst te kiezen.

20 Scène-nummer

- Geeft het nu gekozen nummer in de programmalijst weer.

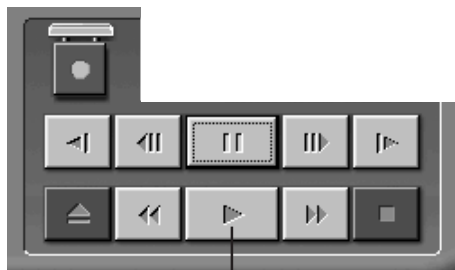
Monteermethode bij gebruik van een ander montagedeck dan JLIP

1. Zoek het In-punt op het weergaveapparaat dat op de JLIP is aangesloten, en zet het weergaveapparaat in de weergavepauzestand.
2. Klik op **Edit Standby**.
3. Zoek het In-punt op het opnameapparaat dat niet door JLIP wordt bediend, en zet het opnameapparaat in de opnamepauzestand.
4. Druk de weergaveknop op het weergaveapparaat en de opnameknop op het opnameapparaat tegelijkertijd in.
5. Staak de opname zodra het Uit-punt op het weergaveapparaat is gepasseerd.

Zie de gebruiksaanwijzing van het opnameapparaat voor nadere bijzonderheden over hoe u het opnameapparaat in de opnamepauzestand kunt zetten.

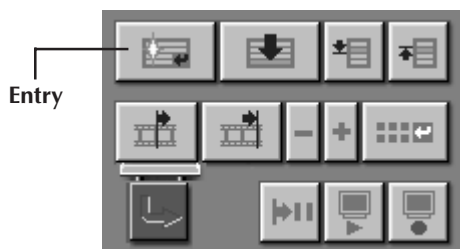
OPMERKING:

Als u het **JLIP Video Producer Help** venster nodig heeft, kiest u **Help — Contents** (inhoud).



Bediening van het video bronapparaat

- 1 Zet het video bronapparaat op Play en doe een band met een opname erin.
- 2 Klik op ►.
 - Het beeld wordt weergegeven op het televisiescherm.



In/uit-punten instellen

- 1 U kunt In/Out-punten (in- en uitmonteerpunten) instellen door op de knop **Entry** te klikken bij het begin en het einde van de scène die u wilt kopiëren.
 - De waarde van het Out-punt moet groter zijn dan de waarde van het In-punt.
 - Als een scène geen Out punt (uitmonteerpunt) heeft, zullen geprogrammeerd weergeven en kopiëren voor die scène niet functioneren.
 - Als u een In-punt instelt aan het begin van de band of een Out-punt aan het einde van de band, werken de montagefuncties mogelijk niet op de juiste manier. Wijzig eerder ingestelde In/Out-punten enigszins en probeer ze opnieuw in te stellen.
 - Bij een DV-type digitale camcorder kunt u de teller niet op nul zetten.
 - In-punten moeten een tellerwaarde hebben van 00:00:30:00 of verder op de band.
 - Sommige waarden kunnen niet worden ingesteld omwille van de drop-frame tellers.

No	In Point	Out Point	Duration Time	Memo
00				
01	00:00:34:12	00:00:43:12	00:00:09:00	
02	00:00:58:13	00:01:09:22	00:00:11:09	
03	00:00:32:14	00:00:38:14	00:00:06:00	
04	00:00:54:24	00:01:25:05	00:00:30:05	

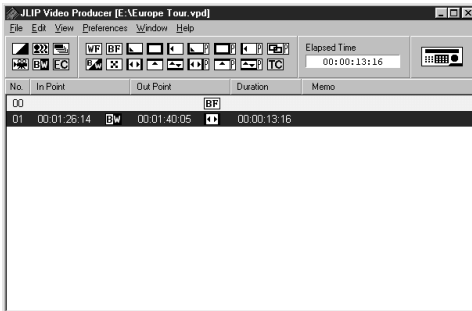
Een enkele geprogrammeerde scène afspelen



1 Klik op de regel met de In/Out-punten die u wilt bekijken. De regel wordt geselecteerd.

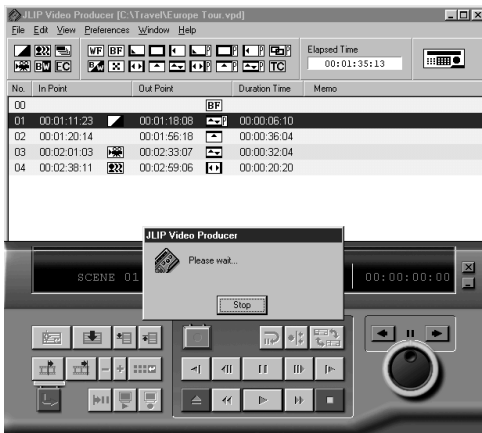
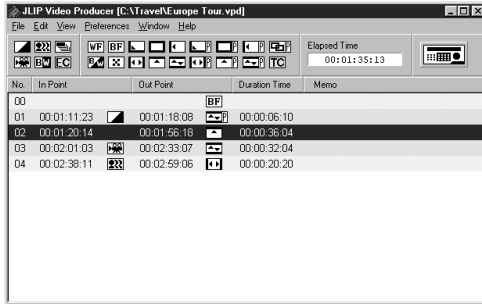
2 Klik op **Preview**.

- Het video bronapparaat zoekt de scène op door naar een punt voor het In-punt te gaan en begint met afspelen bij het In-punt. Het afspelen stopt zodra het Out-punt is gepasseerd.



Kopiëren

U kunt alle geprogrammeerde scènes opnemen op de band in de opname-videorecorder.



1 Controleer of het wispreventienokje intact en de band dus geschikt voor opname is. Plaats de videocassette in de opname-videorecorder en zet die in de opnamepauzestand.

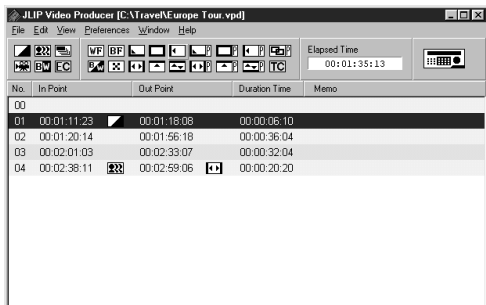
2 Klik op **Auto Edit**. Wanneer het monteren stopt, wordt het video bronapparaat in de stopstand gezet en het opnamedeck in de opnamepauzestand.

- Wanneer het verwisselen van de band ("Tape Change") nodig is tijdens het kopiëren, zal het monteren stoppen en zal een verzoek om de band te verwisselen verschijnen. Verwissel de band en klik op **OK**.

3 Stop de opname-videorecorder.

Kiezen van een belichtingseffect

U beschikt over 5 belichtingseffecten (P.AE/ Effects) voor het verfraaien van de geprogrammeerde scènes. U kunt echter slechts één effect per geprogrammeerde scène kiezen.



1 Klik op de scène waarvoor u een belichtingseffect wilt gebruiken.

2 Klik op de belichtingseffectknop van het gewenste belichtingseffect. Het gekozen effect wordt rechts van het In-punt getoond.

Annuleren van het gekozen belichtingseffect . . .

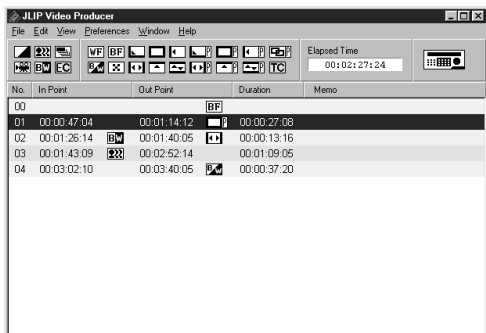
Klik op de scène die het effect heeft dat u wilt annuleren. Klik vervolgens op de EC (Effect Clear) knop.

OPMERKING:

Oplossen en het zwart/wit-fader Fade/Wipe-effect kunnen niet worden gebruikt in combinatie met Sepia of zwart/wit belichtingseffecten.

Kiezen van een Fade/Wipe-effect

U beschikt over 17 Fade/Wipe-effecten voor de overgang tussen scènes.



1 Klik op de scène waarvoor u een Fade/Wipe-effect wilt gebruiken.

2 Klik op de Fade/Wipe-effectknop van het gewenste effect.

Het gekozen effect wordt rechts van het Out-punt getoond.

- Het Fade/Wipe-effect wordt tussen het eind van de gekozen scène (de scène waarop u heeft geklikt) en het begin van de daarop volgende scène uitgevoerd.

Een Fade/Wipe effect gebruiken bij het inmonteerpunt . . .

Klik op scène 00 of op de scène waar de band wordt verwisseld, en kies daarna het gewenste Fade/Wipe effect.

Annuleren van het gekozen Fade/Wipe-effect . . .

Klik op de scène die het effect heeft dat u wilt annuleren. Klik vervolgens op de TC (Transition Clear) knop.

OPMERKING:

Fade/Wipe-effecten waarvoor videobeelden worden gebruikt, kunnen niet worden ingesteld voor scène 00 of scènes waar de band wordt verwisseld.

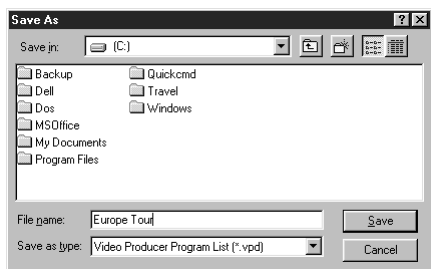
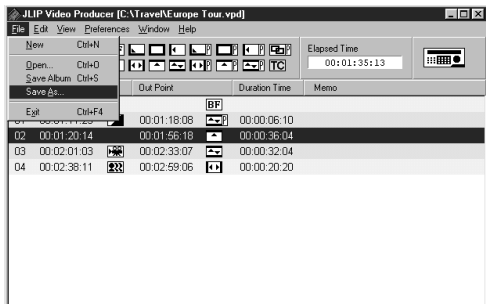
Belichtings- en Fade/Wipe-effectknoppen

Belichtingseffectknoppen	
	SEPIA Uw opnamen krijgen een bruinachtige gloed, netzoals bij oude foto's. Gebruik dit effect in combinatie met de bioscoopfunctie voor een nostalgische opname.
	VIDEO ECHO Het beeld krijgt een schaduw voor fantasievolle opnamen.
	STROBOSCOOP Uw opnamen zien er uit als een aantal opeenvolgende stilbeelden.
	KLASSIEKE FILM De opgenomen scènes krijgen een licht stroboscoopeffect.
	ZWART/WIT Uw opname is zwart/wit netzoals bij oude bioscoopfilms. U verkrijgt het effect van een "klassieke film" indien u deze functie in combinatie met de breedbeeld bioscoopfunctie gebruikt.
	EFFECT CLEAR Annuleert het geselecteerde belichtingseffect.

Fade/Wipe-effectknoppen	
	WITTE FADER Een fade-in of fade-out vanuit of naar een wit scherm.
	ZWARTE FADER Een fade-in of fade-out vanuit of naar een zwart scherm.
	HOEK WIPE Een wipe-in op een zwart scherm vanaf de rechterbovenhoek naar de linkeronderhoek, of een wipe-out vanaf de linkeronderhoek naar de rechterbovenhoek tot een zwart scherm.
	VENSTER WIPE De scène start in het midden van een zwart scherm en verloopt geleidelijk naar de hoeken of komt vanuit de hoeken op en verloopt geleidelijk naar het midden.
	SCHUIF WIPE De volgende scène komt geleidelijk van rechts naar links over de vorige scène op.
	ZWARTE & WITTE FADER De volgende scène komt geleidelijk van rechts naar links over de vorige scène op.

Fade/Wipe-effectknoppen	
	MOZAIK FADER Fade in of uit met een mozaiek effect.
	DEUR WIPE Een wipe-in als twee helften van een zwart scherm die naar links en rechts als een deur openen, of een wipe-out vanaf de linker- en rechterkant waardoor de scène wordt bedekt en een zwart scherm wordt getoond.
	ROLLENDE WIPE De scène komt vanaf de onderkant op en verloopt naar de bovenkant van een zwart scherm, of verloopt vanaf de bovenkant naar de onderkant naar een zwart scherm.
	SLUITER WIPE Een wipe-in vanaf de boven- en onderkant naar het midden van een zwart scherm, of een wipe-out vanaf het midden naar de boven- en onderkant van een zwart scherm.
	HOEK WIPE De tweede scène komt vanaf de rechterbovenhoek naar de linkeronderhoek over de eerste scène op.
	VENSTER WIPE De tweede scène komt geleidelijk vanuit het midden van het scherm naar de hoeken op en bedekt de eerste scène.
	SCHUIF WIPE De tweede scène komt geleidelijk vanaf rechts naar links over de eerste scène op.
	OPLOSSEN De tweede scène komt geleidelijk op terwijl de eerste scène geleidelijk verdwijnt.
	DEUR WIPE De eerste scène verloopt vanaf het midden naar de rechter- en linkerkant van het scherm als een deur die wordt open gedrukt waar achter de volgende scène ligt.
	ROLLENDE WIPE De tweede scène komt vanaf de onderkant van het scherm naar de bovenkant op en bedekt de eerste scène.
	SLUITER WIPE De nieuwe scène komt vanaf het midden van het scherm naar de boven- en onderkant op en bedekt de eerste scène.
	TRANSITION CLEAR Voor het annuleren van het gekozen Fade/Wipe-effect.

Opslaan van de programmalijst



1 Kies **File** — **Save As** (opslaan als).

- Het dialoogvenster **Save As** wordt weergegeven.

2 Geef een bestandsnaam op in het vak **File name**.

- De extensie **.vpd** zal na de bestandsnaam worden toegevoegd. Bijvoorbeeld: reis.vpd

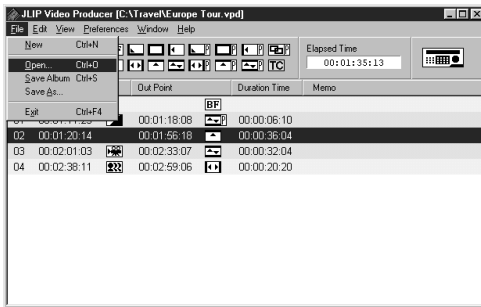
3 Klik op **Save** om de programmalijst als een bestand op te slaan.

OPMERKINGEN:

- De vastgelegde informatie over de geprogrammeerde scènes bestaat uit de tellerstanden bij de In-/Uit-punten, de Fade/Wipe effecten, de belichtingseffecten, de tijdsduur en memo.
- De beelden zelf worden niet vastgelegd.
- Zie **Kopiëren** op blz. 43 voor meer informatie over het opnemen en opslaan van de videobeelden op de videoband.
- De volgende tekens kunnen niet gebruikt worden in de bestandsnaam: \ / : * ? " < > |
- In één bestand kunnen er maximaal 99 programma's worden vastgelegd.

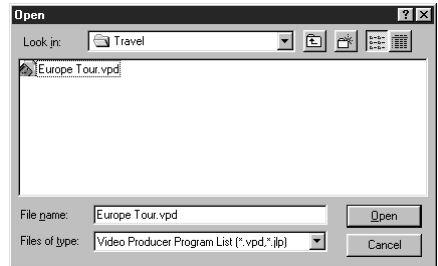
Een opgeslagen bestand openen

- 1 Kies **File — Open**.
 - Het dialoogvenster **Open** wordt weergegeven.
- 2 De namen van de opgeslagen bestanden worden weergegeven in het vak **File name**. Klik op de naam van het bestand dat u wilt openen, zodat de naam in het onderste vak wordt weergegeven.
- 3 Klik op **Open**. Het bestand wordt gelezen.
 - Het venster van de **JLIP Video Producer** wordt weer weergegeven.



Een op diskette opgeslagen bestand openen

- 1 Plaats de diskette in de disk-drive.
- 2 Klik op ▼ onder **DRIVE** en selecteer het diskette-station.
- 3 Voer de stappen 2 en 3 onder **Een opgeslagen bestand openen** uit.

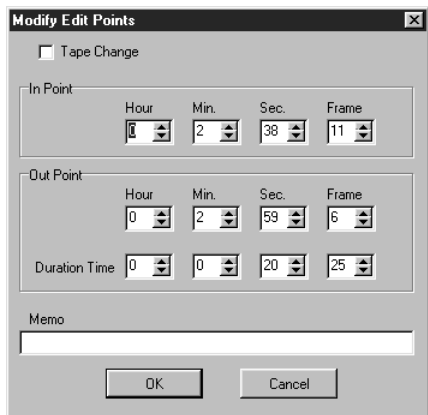


Het bestand overschrijven

Een programma opslaan onder dezelfde naam als een eerder opgeslagen programma zal dat eerdere programma overschrijven.

- 1 Nadat u een bestand geopend en de tellergegevens gewijzigd hebt (zie bladzijde 48), kiest u **File — Save Album** (Album opslaan). Het bestand wordt overschreven en opgeslagen.

De geprogrammeerde tellergegevens corrigeren en knippen



De tellergegevens corrigeren

1 Dubbelklik op de regel van de scène die u wilt wijzigen.

OF . . .

Kies de regel die u wilt wijzigen en klik op de **knop voor het wijzigen van monteerpunten (Modify Edit Points)** op het bedieningspaneel.

- Het **Modify Edit Points** dialoogvenster verschijnt zodat u het In-punt, Uit-punt, memo of de instelling van "band verwisselen" kunt wijzigen.

2 Klik op ▲▼ of voer de gewenste nummers op het toetsenbord in, en klik dan op **OK**.

OPMERKINGEN:

- U kunt het **Modify Edit Points** dialoogvenster weergeven door **Modify Edit Points** te kiezen met de rechter toets op de muis.
- Klik op het **Memo** vak indien u tekst wilt invoeren in het **Memo** vak.

De lengte van een scène wijzigen

1 Kies de scène door op de programmakeuzetoetsen op het bedieningspaneel te klikken. (U kunt de scène ook kiezen door op de regel van de gewenste scène te klikken.)

2 Klik op de **In-punt** knop of **Uit-punt** knop op het bedieningspaneel en kies de tijdcodes die u wilt veranderen.

3 Klik op **Trim+** of **Trim-** om de tijdcodes voor beeld te vermeerderen of te verminderen.

OPMERKING:

Hierdoor kunt u eenvoudige wijzigingen aanbrengen zonder dat u telkens het **Modify Edit Points** dialoogvenster hoeft te openen.

Knippen van een scène

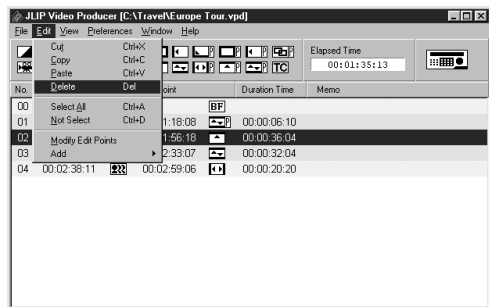
1 Klik op de scène die u wilt knippen.

2 Kies **Edit** (bewerken) — **Delete** (Wissen).

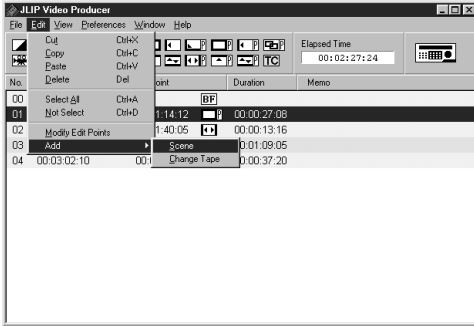
- De boodschap "**Delete 1 Scene(s)?**" (1 scène(s) wissen?) verschijnt. Klik op **Yes** om de scène te knippen.

OPMERKING:

U kunt een scène wissen door **Delete** te kiezen met de rechter toets op de muis.



Toevoegen van een scène



1 Klik op de scène die u wilt toevoegen en kies **Edit** — **Add** (Toevoegen) — **Scene** (Scène).

2 Voer het In-punt en Uit-punt van de nieuwe scène in volgens de aanwijzingen onder **De tellergegevens corrigeren** op de linker pagina.

Twee of meer banden kopiëren naar één band



1 Klik op de scène waar u de band wilt verwisselen en kies **Edit** — **Add** — **Change Tape** (Band verwisselen).

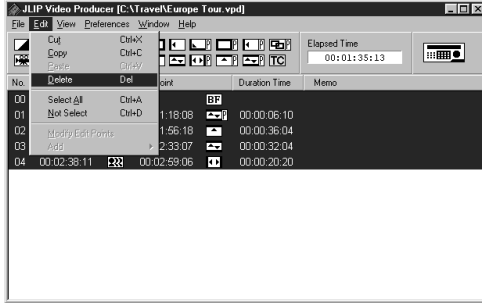
OF . . .

Dubbeklik op de scène die u wilt wijzigen om het **Modify Edit Points** dialoogvenster te doen verschijnen en breng dan een controleteken aan naast **Change Tape**.

OPMERKING:

Er wordt geen In-punt of Uit-punt weergegeven voor de scène waar de band dient verwisseld te worden. U kunt de "band verwisselen" opdracht ook invoeren door in het memo-vak een commentaar in te voeren zoals b.v. "band verwisselen".

Alle geprogrammeerde scènes knippen



1 Kies **Edit** — **Select All** (Alles kiezen).

2 Kies **Edit** — **Delete**.

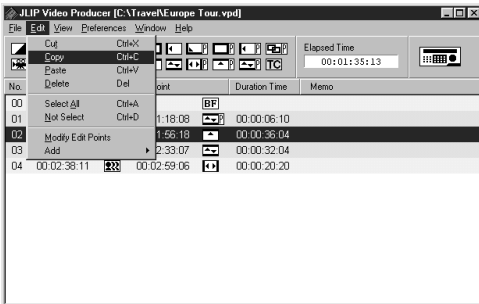
- De boodschap "**Delete (number) Scene(s)?**" ((Aantal) scène(s) wissen?) verschijnt.

Klik op **Yes** om al de scènes te knippen.

OPMERKING:

*U kunt alle scènes wissen door **Delete** aan te klikken met de rechter toets op de muis.*

Een geprogrammeerde scène kopiëren en op een andere positie invoegen



1 Klik op de scène die u wilt kopiëren.

2 Kies **Edit** — **Copy**.

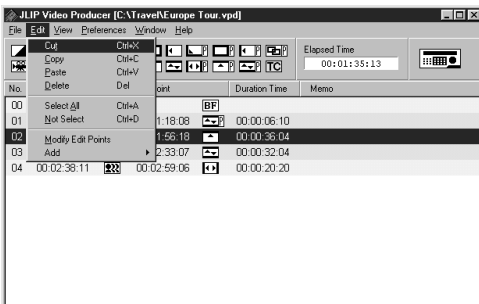
3 Klik op het nummer van de scène vlak voor het punt waar u de nieuwe scène wilt invoegen.

4 Kies **Edit** — **Paste**.

OPMERKINGEN:

- *U kunt niet invoegen vóór scène 00.*
- *U kunt de **Copy** — **Paste** bedieningen ook uitvoeren door aan te klikken met de rechter toets op de muis.*

Een geprogrammeerde scène verplaatsen naar een andere positie



1 Klik op de scène die u wilt verplaatsen en kies **Edit** — **Cut**.

2 Klik op het nummer van de scène vlak voor het punt waar u de nieuwe scène wilt invoegen.

3 Kies **Edit** — **Paste**.

OPMERKING:

*U kunt de **Cut** — **Paste** bedieningen ook uitvoeren door aan te klikken met de rechter toets op de muis.*

Het ID-nummer wijzigen

U kunt het identificatienummer (ID-nummer) van het aangesloten toestel veranderen. Het ID-nummer is standaard ingesteld op **06** (fabrieksinstelling).

1 Kies **Preferences** — **JLIP Devices** om het dialoogvenster met de **JLIP Devices** te laten verschijnen.

2 Kies het nummer in de apparatenlijst en klik op de rechter toets van de muis om **Change ID** te kiezen. Verander vervolgens het nummer en druk op de **Return** toets.

OPMERKINGEN:

- *U mag het ID-nummer niet instellen op 00. De software van JLIP Video Producer herkent ID 00 niet.*
- *Wanneer twee of meer videocamera's (of videodecks) zijn aangesloten, moet u het ID-nummer van het aangesloten deck zodanig wijzigen dat hetzelfde nummer niet voor twee apparaten wordt gebruikt.*
- *Raadpleeg ook de gebruiksaanwijzing van het aangesloten deck voor nadere bijzonderheden over het wijzigen van het ID-nummer van het deck.*

Een ander apparaat aansluiten tijdens het gebruik

Als u een ander apparaat aansluit tijdens het gebruik, moet u het programma initialiseren om de aangesloten apparatuur te bevestigen.

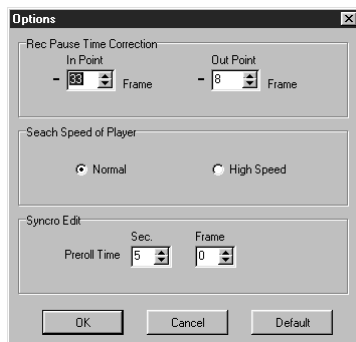
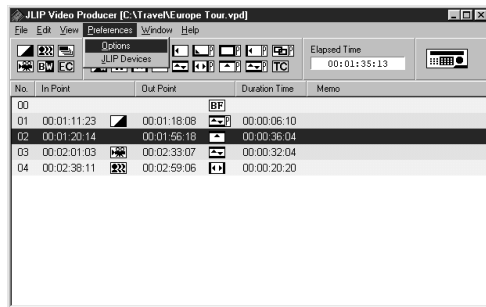
(U hoeft het JLIP Video Producer programma niet helemaal vanaf het begin uit te voeren.)

1 Voer de stappen **1 – 4** onder **Initialiseren van JLIP apparaten** op blz. 35 uit.

De speling tussen de in- en uitmonteerpunten in de computer en de naar de videorecorder gekopieerde punten corrigeren

Bij kopiëren is het mogelijk dat het begin van de in de computer vastgelegde scène wordt gemist of de scène voor het overgangspunt dat u voor de In/Out in- en uitmonteerpunten heeft gekozen naar het opnamedeck wordt gekopieerd.

Pas de tussenruimte aan om preciezer te kunnen monteren wanneer dit gebeurt.



1 Speel na het kopiëren (zie bladzijde 43) de gekopieerde scène af om de timing van de In-/Uit-punten te controleren.

2 Kies **Preferences — Options** (Opties) in het **J-List Video Producer** venster om het **Options** dialoogvenster te openen.

3 Om het In-punt of Uit-punt in te stellen, voert u de numerieke waarde in of klikt u op ▲▼.

Om de In-punt timing te corrigeren, voert u een nieuwe waarde tussen 0 Frame en -200 Frame in.

Inmonteerpunt : wanneer de scène te vroeg start; geef een waarde op die kleiner is dan de huidige.

Inmonteerpunt : wanneer de scène te laat start; geef een waarde op die groter is dan de huidige.

- De standaardinstelling is -33 Frame.
- Klik op **Default** om terug te gaan naar de standaard fabriekinstellingen.

Om de Uit-punt timing te corrigeren, voert u een nieuwe waarde tussen 0 Frame en -200 Frame in.

Uitmonteerpunt : wanneer de scène te laat eindigt; geef een waarde op die groter is dan de huidige.

Uitmonteerpunt : wanneer de scène te vroeg eindigt; geef een waarde op die kleiner is dan de huidige.

- De standaardinstelling is -8 Frame.
- Klik op **Default** om terug te gaan naar de standaard fabriekinstellingen.

4 Klik op **OK**.

- De nieuwe waarde wordt opgeslagen in de computer.

5 Controleer de timing van het in- en uitmonteerpunt door de opgeslagen scènes te kopiëren en weer te geven.

OPMERKING:


Ook na aanpassing van de waarde voor de in- en uitmonteerpunten kan er nog een kleine speling optreden tussen deze ingestelde punten en de in- en uitmonteerpunten van de gekopieerde scène.

SYMPTOOM	WAARSCHIJNLIJKE OORZAAK
<p>Selecteren van seriële poort niet mogelijk</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● De RS-232C poort kan soms niet worden gebruikt omdat alle COM-poorten van de PC reeds bezet zijn door interne modems, IrDA of andere apparaten. Om het gebruik van de poorten te controleren, klik met de rechter muistoets op My Computer (Deze computer) op de desktop, selecteer Proprieties (Eigenschappen), klik op Device Manager (Apparatenbeheer), en controleer onder het item Ports (Poorten). Indien alle poorten bezet zijn, dient u een COM poort vrij te maken door een van de modems, IrDA drivers of andere apparaten onbruikbaar te maken. ● Het gebruik van de RS-232C is soms niet mogelijk omwille van de gebruikte USB en digitale fotocamera. ● De BIOS moet misschien ingesteld worden, afhankelijk van het gebruikte PC model.
<p>JLIP apparaat wordt niet herkend</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Controleer of het juiste nummer van de seriële poort is ingesteld. ● Controleer of het JLIP apparaat is ingeschakeld. ● Controleer of de aansluitingen voor het JLIP apparaat juist zijn uitgevoerd. ● Controleer of u bij het aansluiten de montagekabel niet hebt aangesloten in plaats van de JLIP aansluitkabel. ● Indien twee of meer JLIP apparaten worden gebruikt, controleer of de JLIP ID-nummers compatibel zijn.
<p>Bediening van digitale videocamera niet mogelijk met de knoppen op het bedieningspaneel</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Controleer of "Player" is gekozen in het JLIP Devices dialoogvenster.
<p>Bediening van opnameapparaat niet mogelijk met de knoppen op het bedieningspaneel</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Controleer of "Recorder" is gekozen in het JLIP Devices dialoogvenster. ● Alleen videodecks met JLIP aansluitingen kunnen worden gebruikt. ● Afhankelijk van de specificaties van het videodeck, kunnen sommige functies zoals vertraagde weergave, beeldzoeken, beeld-voor-beeld vooruitgaan en achterwaartse weergave niet mogelijk zijn. Zie de gebruiksaanwijzing van het betreffende videodeck.
<p>Kiezen van belichtingseffecten (P.AE/Effect) of Fade/Wipe effecten niet mogelijk</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Sommige combinaties van P.AE/Effect en Fade/Wipe Effect kunnen niet tegelijkertijd worden gekozen. Kies een ander P.AE/Effect of Fade/Wipe Effect. ● Fade/Wipe effecten die videobeelden gebruiken, kunnen niet ingesteld worden voor Scène 00, de laatste scène in de lijst, scènes waar de band wordt verwisseld of de scène net voor het verwisselen van de band.
<p>Auto Edit bediening stopt</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Controleer of er geen ander applicatiesoftware draait. ● Dit probleem treedt op wanneer er geen juiste gegevens van de digitale videocamera worden gezonden omdat de weergegeven band beschadigd is. ● Dit probleem kan optreden wanneer een band die met LP-snelheid is opgenomen, op een andere digitale videocamera wordt weergegeven. ● Controleer of het wispreventienokje van de band in het opnamedeck intact is.



SYMPTOOM	WAARSCHIJNLIJKE OORZAAK
Het videodeck werkt niet.	<ul style="list-style-type: none"> ● Wanneer het videodeck in de afstandsbedieningpauzestand staat of met de afstandsbediening wordt bediend, moet u het videodeck in de opnamepauzestand zetten alvorens Auto Edit te starten. ● Wanneer het videodeck in de afstandsbedieningpauzestand staat of met de afstandsbediening wordt bediend, moet u controleren of "Use Edit Terminal" in het JLIP Devices dialoogvenster is gekozen. ● Wanneer het videodeck met de afstandsbediening van een digitale videocamera wordt bediend, moet u de merkode van de afstandsbediening van de digitale videocamera instellen in overeenstemming met het videodeck dat wordt gebruikt. ● Wanneer het videodeck door JLIP wordt bediend, moet u in het JLIP Devices dialoogvenster controleren of "Recorder" is ingesteld en "Use Edit Terminal" niet is ingesteld. ● Controleer of u bij het aansluiten de montagekabel niet hebt aangesloten in plaats van de JLIP aansluitkabel.
Gekozen P.AE/Effect of Wipe/Fade Effect werkt niet.	<ul style="list-style-type: none"> ● Afhankelijk van de specificaties van het videodeck, kunnen sommige functies niet beschikbaar zijn. Zie de gebruiksaanwijzing van het betreffende videodeck.
Auto Edit functie stopt niet.	<ul style="list-style-type: none"> ● Controleer of de instelling van het Uit-punt overeenkomt met een tellerwaarde op de band die wordt gebruikt.
Monteerpunt is verplaatst.	<ul style="list-style-type: none"> ● Indien de verplaatsing altijd met dezelfde hoeveelheid is: Verander de waarde voor "Rec Pause Time Correction" in het menu Preferences — Options (zie blz. 52). ● Indien de verplaatsing varieert: Dit kan te wijten zijn aan een geringe mechanische afwijking veroorzaakt door onnauwkeurige bediening van het videodeck zelf.
Video/audio van de digitale videocamera wordt niet opgenomen.	<ul style="list-style-type: none"> ● Controleer de aansluiting van de A/V aansluitkabels. ● Stel het videodeck in op externe ingang. ● Controleer eerst of de video/audio signalen van de digitale camera worden weergegeven op de TV die op het videodeck is aangesloten, en voer daarna Auto Edit uit.
Ongewenste gegevens zoals tijd, datum en tijdcode worden weergegeven.	<ul style="list-style-type: none"> ● Verander de instellingen van de digitale videocamera zodat deze gegevens verdwijnen.
Abnormale kleurenweergave van het display op de PC monitor.	<ul style="list-style-type: none"> ● Normale kleurenweergave is niet mogelijk op monitors met minder dan 256 kleurencapaciteit.

De beeldscherm-aanduidingen van de toepassingsprogramma's in deze gebruiksaanwijzing kunnen ietwat verschillen van de aanduidingen die u in werkelijkheid op het scherm krijgt, afhankelijk van het besturingssysteem van uw computer.

A

- Aansluiten van een ander apparaat  blz. 51
- Achtergrondkleur  blz. 19
- Achterwaarts beeld-voor-beeld knop  blz. 8, 9
- Album opslaan (Save Album) knop  blz. 8, 17
- Automatisch vastleggen  blz. 14
- Automatisch vastleggen knop  blz. 9, 14

B

- Bedienen van het video bronapparaat  blz. 41
- Bedieningsknoppen venster  blz. 10
- Bedieningsknoppen voor het video bronapparaat  blz. 9
- Beeldcorrectie  blz. 17
- Beelden toevoegen aan een album  blz. 27
- Beweging (beeld correctie)  blz. 17, 20, 21
- BMP (Bitmap)  blz. 12, 21, 24, 29
- Breedbeeld beeldformaat  blz. 13

C

- Capture-knop  blz. 9, 11
- Corrigeren van programma tellergegevens ...  blz. 48

D

- Diavoorstelling  blz. 16
- Diavoorstelling knop  blz. 10, 16
- DV Controller knop  blz. 8
- DV Controller venster  blz. 8, 9
- DVF  blz. 12, 22, 29

E

- Eerste beeld knop  blz. 10



F

- Fade/Wipe-effectknoppen  blz. 36, 37, 44, 45

G

- Geïmporteerd beeld  blz. 13



H

- Help menu  blz. 40
- HTML formaat  blz. 12, 30

I

- ID wijzigen  blz. 51
- Image Viewer knop  blz. 8
- Image Viewer venster  blz. 10
- Index display gedeelte  blz. 8
- Index venster  blz. 8
- Indexbeeld  blz. 8
- Instellen van in- en uitmonteerpunten  blz. 41

J

- JLIP initialisatie  blz. 7, 35
- JPEG Quality Slider (kwaliteitsschuif)  blz. 20
- JPEG  blz. 12, 20, 24, 29, 30

K

- Klembord  blz. 28
- Knippen van alle geprogrammeerde scènes  blz. 50
- Knippen van een scène  blz. 48

- Kopiëren (Dubbing)  blz. 43
- Kopiëren van een geprogrammeerde scène  blz. 50

L

- Laatste beeld knop  blz. 10
- Lengte van een scène wijzigen  blz. 48


M

- Maskerkleur  blz. 13


O

- Open Editor menu  blz. 29
- Open knop  blz. 8
- Openen van een programmalijs  blz. 47
- Opmerkingen veld  blz. 36, 37, 48
- Opname-timing  blz. 52
- Opslaan van de programmalijs  blz. 46
- Overschrijven van een bestand  blz. 47

P

- P.AE/Effect (belichtingseffect) knoppen  blz. 36, 37, 44, 45

S

- Seriële poort  blz. 35
- Sluiten (Exit)  blz. 6, 34
- Spanningsknop  blz. 9
- Stop knop  blz. 9, 10, 11, 16

T

- Taakbalk  blz. 8, 10, 18
- Tellerdisplay  blz. 36, 37
- Tellerindicator  blz. 9
- Tijdcode  blz. 9
- Toevoegen van een scène  blz. 49
- Twee of meer banden kopiëren naar één band  blz. 49

V

- Veld (Field) beeldcorrectie  blz. 17, 20, 21
- Vensterlijst  blz. 18
- Verstreken tijd  blz. 36, 37
- Video bronapparaat bedieningsknoppen  blz. 36 – 40
- Video bronapparaat selectie  blz. 35
- Video Producer bedieningsknoppen  blz. 36 – 40
- Vol formaat  blz. 17
- Volgende beeld knop  blz. 10
- Voorwaarts beeld-voor beeld knop  blz. 8, 9
- Vorig beeld knop  blz. 10

W

- Weergave knop (Play)  blz. 9, 11, 14
- Weergeven van een enkele geprogrammeerde scène  blz. 42

DU

JIP VIDEO CAPTURE
JIP VIDEO PRODUCER

JVC

VICTOR COMPANY OF JAPAN, LIMITED